

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 «Ромашка»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете МБДОУ № 45
протокол № _____
от « _____ » _____ 2024 год

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ № 45
_____ М.А. Коротаяева
Приказ № _____
от « _____ » _____ 2024 год

**Рабочая программа воспитателей
подготовительной группы (6-7 лет)
на 2024 - 2025 учебный год**

Составители: воспитатель 1КК Малькова С. В
воспитатель 1 КК Лаптева Е. С

с. Филатовское

Оглавление

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (климатические условия, экономические условия, демографические условия, социокультурные условия, приоритетные направления деятельности, оценка индивидуального развития детей)	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения	18
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.	30
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33
2.1	Социально коммуникативное развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	33
2.1.1	Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет	33
2.2	Познавательное развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	46
2.2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет	47
2.3	Речевое развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	56
2.3.1	Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет	57
2.4	Художественно-эстетическое развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	73
2.4.1	Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет	73
2.5	Физическое развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	84
2.5.1	Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет	85
2.6	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП	101
2.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	110
2.8	Способы и направления поддержки детской инициативы.	115
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	117
2.10	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	123
2.11	Содержание коррекционно-развивающей работы	124
	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.	134
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	166
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы.	166
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	167
3.3	Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	171
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	174
3.5	Режим и распорядок дня в дошкольных группах.	179
3.6	Календарный план воспитательной работы.	184

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее Программа) будет реализовываться в группе с 12 часовым режимом пребывания детей 6 – 7 лет.

Программа разработана в соответствии с образовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе детей младшего дошкольного возраста.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

В основу Программы заложены следующие документы:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 45.

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования утвержденной приказом Министерства просвещения российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N2 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N2 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. N2 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N2 53776), https://shkolastarotimoshkinskaya-r73.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/DetSad/FGOS_DO_v_deystvuyushey_redaktsii_s_17.02.2023.pdf;

- Парциальной Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с. <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf> ;

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf>;

- Парциальной модульной программы дошкольного образования «STEM-образование детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста» направлена на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество, <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/479-programma-stem-obrazovanie-detej-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozrasta>;

- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с. https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_obuchenie_gramote_programma.pdf;

Программа позволяет реализовать основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программой соблюдены единые для Российской Федерации базовые объём, содержание, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Основой для разработки и утверждения Программы является ФГОС ДО и Федеральная программа дошкольного образования (ФПДО), обязательная часть которых должна соответствовать ФПДО и оформляется в виде ссылки на нее, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФПДО.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Программа состоит из целевого, содержательного и организационного раздела.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной

деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства используемый в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает интеграцию их в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

– приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

– создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

– построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели;

2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении;

3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации);

4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий;
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности;
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества;
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны);
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни;
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.);
10. Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования;
11. Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).

Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

– принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и

различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

– принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

– принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка; – принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Климатические условия.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, модель организации образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется режим дня на учебный год, осуществляется планирование организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах и видах деятельности;

2. Летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется свой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия проводятся не только с учетом здоровья и возраста детей, но также с учетом времени года. Таким образом, учитывая климатические особенности Уральского региона и правила СанПиН (1.2.3685-21) продолжительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7м/с., при соответствующих погодных условиях одно занятие по физической культуре для детей 5-7 лет организуется на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

Экономические условия.

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика экономических условий.

Ведущими отраслями промышленности городского округа Сухой Лог являются: производство огнеупорных материалов; производство стройматериалов: цемента, шифера, асбестоцементных труб. Сухой Лог - экономически успешный город.

Важнейшие отрасли экономики:

- производство строительных материалов: цемента, шифера, асбестоцементных труб;
- производство огнеупорных материалов, вторичных цветных металлов;
- сельское хозяйство.

Промышленность Сухого Лога представлена следующими ведущими (градообразующими) предприятиями: ОАО «Сухоложскцемент», ОАО «Сухоложский огнеупорный завод», ООО «Сухоложский старцементный завод», АОР «НП Знамя», ООО «Форес», АО "Сухоложский литейно-механический завод», ООО «Сухоложский крановый завод».

Особенности сельских детей.

Особенности личностного развития ребенка, проживающего в сельской местности, во многом определяются окружающей его социокультурной средой. Воздействие факторов этой среды на развитие личности ведет к формированию определенного типа, обладающего как позитивными особенностями этого влияния, так и неблагоприятными последствиями. Чтобы педагогическому коллективу правильно строить стратегию социально-педагогического сопровождения сельского ребенка, необходимо учитывать наиболее типичные его особенности.

На наш взгляд деревенские дети отличаются от детей, живущих в городах и даже небольших городках и поселках. Дети отличаются не интеллектуальным потенциалом и достижениями, не внешним видом или культурой поведения, не объёмом представлений об окружающем мире, а некоторыми поведенческими и личностными особенностями.

- Прежде всего они более открыты контактам со взрослыми и сверстниками;
- Более искренни, что, возможно, является следствием большой наивности и открытости;

– Эмоционально отзывчивы на внимание, на интерес к ним, на предложение совместных действий;

– Заинтересованы практически любым искренним предложением взрослых;

– Более терпимы, так как с ранних лет в группах воспитываются дети разного возраста, братья и сестры, близкие и дальние родственники. Этим детям привычнее соотносить свои потребности с желаниями и возможностями тех, кто младше или старше. Они скорее и, возможно, успешнее обучаются на примере старших в группе.

Деятельные, настроенные на целенаправленные продуктивные, результативные действия, где знания нужны не ради знаний, а ради применения их на деле.

Дети, растущие в городах, в известной степени созерцатели, так как имеют большой доступ к информационным потокам и средствам. Социальная среда города способствует ограничениям – за пределами своего дома, детского сада – чужие, окружение несет не только позитив, но и потенциальную опасность.

В то же время детей, растущих в деревне, и уклад жизни, и социальное окружение подталкивают, стимулируют к активности, деятельности. Они более самостоятельные, например, в освоении пространства, самообслуживании, хозяйственных действиях.

По сути дела, в разновозрастных группах сохраняется утраченная в городских условиях разновозрастная культура большой семьи, «дворового сообщества». В детский сад нередко одновременно приходят дети из одной семьи и переносят элементы уклада и взаимоотношений в своей семье на детский коллектив. Старшие заботятся о младших, как о собственных братьях и сестрах, по-доброму опекают, помогают, предлагают участие в играх. Это возлагает на них ответственность, как на старших детей, что в свою очередь дисциплинирует, даёт уверенность в силах и собственной значимости. В свою очередь, младшие дети в силу своей подражательности схватывают все на лету, стараются быть похожими на старших детей, копируя их действия и поступки. По нашим наблюдениям, они очень скоро перенимают у них культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, безболезненно адаптируются в группе, учатся взаимоотношениям в коллективе и развиваются быстрее, чем их сверстники в одновозрастных группах.

Значимыми для разработки и реализации Программы, построения индивидуальной траектории развития детей является социально-педагогическая характеристика и социальный паспорт семей воспитанников (Таблица 1), который составляется ежегодно на начало учебного года.

Таблица 1. Социальный паспорт семей воспитанников МБДОУ № 45

Группа	Количество родителей	Образование родителей				Жилищные условия				Социальный статус				П	Н	м	м	
		В	СПО	НПО	ОО	Благоустроен	неблагоустроен	аварийное	Нет жилья	рабочие	службисты	бездомные	инвалиды					о
		О												л	п	л	о	г
														н	о	о	о	д
														ая	н	б	т	н
														се	м	а	е	а
														м	я	я	с	п
																	е	е
																	ч	е
																	м	е
																	ь	н
																	н	н
																	а	а

																		я
Группа № 3	13 родителей/7 семей	-	11	-	1	4	2	-	-	7	3	3	-	6	-	6	4	

Культурно-исторические условия.

Урал - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей. Национальный состав населения Свердловской области: русские - 85,74%, татары - 3,35%, украинцы - 0,83%, башкиры - 0,73%, марийцы - 0,55%, немцы - 0,35%, азербайджанцы - 0,33%, удмурты - 0,32%, белорусы - 0,27%, армяне - 0,27%, таджики - 0,26%, узбеки - 0,22%, чувашаи - 0,19%, мордва - 0,15%, казахи - 0,10% и другие народы.

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика национальных условий. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей.

Таким образом, с учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников; образцов национального (местного) фольклора; народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством; народных игр.

Социокультурные условия.

Детский сад является особым образовательным учреждением. В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности ДООУ положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом деятельности этой системы является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое учреждение само становится мощным средством социализации личности.

В процессе образования и развития детей учитывается специфика социокультурных условий. Своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных видов учреждений образования, культуры и спорта, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнерства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- в формах партнерского сотрудничества с социальными институтами: экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты, конкурсы, выставки, фестивали, соревнования и др.

Решая стоящие перед дошкольным учреждением задачи развития личности ребенка, основных ее способностей, обеспечение общей готовности к школьному обучению, развития познавательной активности, детский сад в полной мере использует потенциал социокультурных учреждений города. В сотрудничестве с учреждениями социума педагоги ДООУ обогащают знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учат делать правильный выбор по интересам, обучают культуре поведения в общественных местах, развивают личностные качества: коммуникативность, инициативность, толерантность, творческие возможности. Все это в

конечном итоге, решает вопросы ранней успешной социализации личности дошкольника.

При выстраивании коммуникативного акта со своими социальными партнерами, мы придерживаемся следующих принципов:

- добровольности признания партнерами друг друга в качестве участников общественных отношений;
- доверии, уважении, доброжелательности;
- обоюдный ответ за общее дело, обязательности выполнения достигнутых договоренностей;
- взаимной заинтересованности сторон, учете интересов друг друга;
- равноправии и самостоятельности выбора путей и средств достижения общей цели.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка:

1. Большое количество источников информации с одной стороны негативный фактор, так как часто информация доступная для ребенка носит агрессивный характер, с другой стороны при правильно организованном образовательном процессе позволяет в доступной для ребенка форме через использование детского опыта познавать мир, а также открывает новое направление во взаимодействии с семьями воспитанников;

2. Культурная неустойчивость окружающего его мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Таким образом актуально не столько вооружить ребенка готовыми образцами поведения, но и сформировать у них базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни;

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной системы передачи знаний и опыта от взрослых детям позволяет перейти от авторитарной педагогики к построению различных форм совместной деятельности взрослых и детей, формирование у детей понятия «право на ошибку», формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

4. Быстрая изменяемость окружающего мира: приводит к необходимости поиска новой методологии познания ребенком окружающего мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира, понимание ребенком важности и неважности информации. В результате чего возрастает роль взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов приводит к возрастанию роли инклюзивного образования и необходимостью овладения воспитателями технологиями инклюзивного образования и систематической коррекционной работы с детьми с неявно выраженными ОВЗ. Формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ОВЗ;

6. Освоение детьми информации с помощью цифровых технологий происходит достаточно рано в 3-4 года, часто стихийно без контроля взрослых. В результате чего меняется структура памяти, запоминается не сама информация, а место где она находится. Внимание современный ребенок способен удерживать краткосрочно.

Поэтому в образовательном процессе необходимо использовать те методы формы и приемы, которые вызывают интерес у ребенка.

Приоритетные направления деятельности.

В МБДОУ № 45 образовательная деятельность осуществляется:

- в группах общеразвивающей направленности;
- в группах общеразвивающей направленности с оказанием коррекционной помощи детям с тяжелыми нарушениями речи в условиях логопункта.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.

В группах общеразвивающей направленности с оказанием коррекционной помощи детям с тяжелыми нарушениями речи в условиях логопункта, осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (включен раздел «коррекционная работа»), адаптированной основной образовательной программой для детей с ТНР, обеспечивающими коррекцию речевых нарушений, адаптированной основной образовательной программой для детей с нарушением слуха.

В соответствии с направленностью групп, определены приоритетные направления деятельности, включающие:

- оказание коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим недостатки в речевом и психическом развитии;
- создание комплексной системы психолого-педагогической диагностики и коррекционно-развивающее воспитание детей с нарушениями в развитии;
- обеспечение интеграции содержания программ по физическому, художественно-эстетическому, познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию детей для создания целостного образовательного пространства;
- оказание консультационной, диагностической, методической помощи семьям воспитанников по вопросам образования и развития детей.

Первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном и психологическом благополучии детей, приобщение дошкольников к ценностям здорового образа жизни;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- изменение предметно развивающей среды дошкольного учреждения, как модели, обеспечивающей развитие и саморазвитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка.
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, формирование педагогической культуры родителей, привлечение родителей, как единомышленников, равно ответственных партнеров к совместной деятельности;
- обеспечение социальной адаптации, приобщение детей к общечеловеческим

ценностям через организацию конструктивного взаимодействия с социумом и социальными партнерами;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста;

- установление связей со службами социальной помощи и защиты детей и семьи, другими учреждениями науки, образования, воспитания, культуры и спорта с целью обеспечения непрерывности процессов социализации детей, гармонизации единого социально образовательного пространства их жизни в условиях района;

- оказание помощи неорганизованным детям и их родителям, предоставление возможности посещения детьми социума и приобщение к образовательному процессу;

- обновление содержания образования через внедрение инноваций в работу ДООУ, предполагающее новый подход к развитию профессионального роста педагогических кадров и достижение качественно более высоких результатов.

Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Данное направление помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ОВЗ положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Также по итогам анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, запроса родителей определены приоритетные направления деятельности на 2024-2025 учебный год (Таблица 2):

Таблица 2. – Приоритетные направления деятельности

Физическое развитие	становление ценностей здорового образа жизни через активное применение здоровьесберегающих технологий, гигиеническое воспитание и развитие физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников;
Речевое развитие	воспитание интереса к чтению детской литературы различных жанров в ходе реализации долгосрочного педагогического проекта «Чтение с увлечением»;
Социально-коммуникативное развитие	формирование чувства принадлежности к своей семье, сообществу окружающих детей и взрослых, гендерную идентичность в ходе реализации долгосрочного педагогического проекта «Мальчики и девочки»
Познавательное развитие	развитие познавательных процессов в ходе конструктивно-модельной деятельности с использованием разных видов конструкторов в соответствии с возрастом детей (робототехнические наборы Matatalab, магнитные, винтовые, и др.);
Художественно-эстетическое развитие	расширение и обогащение представлений детей о народном искусстве, художественных промыслах.

Исходя из запроса родителей, определены дополнительные образовательные услуги (Таблица 3).

Таблица 3. – Дополнительные образовательные услуги

Направленность	Программа дополнительного образования	Возраст детей
Социально-педагогическое	Общеразвивающая программа дополнительного образования «Знайка»	5-7 лет
Естественнонаучная	«СТЕМ-образование детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста»	3-7 лет

Для качественной организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей (Таблица 4).

Таблица 4. - Возрастные особенности детей

Направление развития детей	Возрастные особенности контингента детей
	6 - 7 лет
	<p><i>Индивидуальные характеристики:</i> Количественный состав - 9. Из них мальчиков - 5, девочек – 4 <i>Характеристика психофизического развития детей:</i> 1 группа здоровья – 0 чел; 1 группа физического развития – 9 чел 2 группа здоровья – 12 чел; 2 группа физического развития – 3 чел Избыток массы тела -0 Дефицит массы тела - 0 <i>Патологии:</i> - зрительный режим - 0 - наблюдение невролога - 0 - наблюдение нефролога - 0 - наблюдение фтизиатра - 0 - наблюдение кардиолога - 0 - наблюдение хирурга - 0 - гипоаллергенная диета - 0 - сбалансированное питание – 0 - избегать переохлаждений - 0</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Дети начинают распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.</p> <p>Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.</p> <p>При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.</p> <p>Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».</p> <p>Действия детей становятся разнообразными.</p> <p>Проявляются дружеские взаимоотношения между детьми, внимательное отношение к девочкам, умения оценивать свои поступки и поступки других людей.</p>

	<p>Выполняют посильные трудовые поручения, чистят зубы, умываются по мере загрязнения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие.</p> <p>Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре.</p> <p>Совершенствуется словесно-логическое мышление.</p> <p>Воображение детей развивается активно лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</p> <p>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Совершенствуются восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети правильно воспроизводят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи, используются практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность детей развивается активно. Дети создают изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений).</p> <p>Рисунки отличаются оригинальностью композиционного решения. По рисунку можно судить с половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>В лепке создают сюжетные композиции, передают пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>В аппликации изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разные приемы вырезания, а также обрывание.</p> <p>В этом возрасте дети конструируют из бумаги, складывая её в несколько раз (до 6-ти сгибаний); из природного материала.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.</p> <p>Дети начинают различать жанры музыкальных произведений, высокие и низкие звуки, двигаются ритмично в соответствии с различным характером и динамикой музыки.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>На этом году жизни происходит качественный скачок в развитии движений, появляется выразительность, плавность и точность, особенно при выполнении ОРУ. Дети лучше осваивают ритм движения, быстро переключаются с одного темпа на другой. Дети начинают замечать ошибки при выполнении отдельных упражнений, способны на элементарный анализ. В результате успешно осваиваются прыжки в длину и в высоту с разбега, прыжки со скакалкой, лазанье по шесту и канату, метание на дальность и в цель, катание на двухколесном велосипеде, коньках, лыжах и плавание. Движения детей становятся все более осмысленными, мотивированными и управляемыми. Оценка движений приобретает конкретность, объективность; появляется самооценка. Дети начинают понимать красоту, грациозность движений. Они почти не допускают ошибок, меньше требуется повторений для освоения движений. У детей появляется устойчивый интерес к достижению коллективного результата в командных играх и эстафетах, формируется умение проводить подвижные игры самостоятельно.</p>

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

– ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

– ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

– владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К концу дошкольного возраста:

– у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания,

математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

– ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

– ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

– ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

– ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

– ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

– ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

– ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

– ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

– ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемый результат части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 5. Планируемый результат реализации программы СамоЦвет

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семье. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены

		и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.	
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			
Солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнера, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
Здоровье	Способен справляться		

	со страхами. Способен переживать печаль		
Труд	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях

	ответственность за младших братьев и сестер.	согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.	членов семьи.
Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно- ролевым играм Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок– взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т .п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном,	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует

	<p>коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.</p>	<p>увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.</p>	<p>словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.</p>
Труд и творчество	<p>Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.</p>	<p>Описывает содержание знакомых профессий.</p>	<p>Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>			
Семья	<p>Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта</p>	<p>Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.</p>	<p>Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.</p>
Здоровье	<p>Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.</p>	<p>Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.</p>	
Социальная солидарность	<p>Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.</p>	<p>Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного</p>	<p>Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).</p>

		соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семье.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий	

<p>Социальная солидарность</p>	<p>Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	<p>Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	<p>Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены выстраивает стратегию своего поведения.</p>
<p>Труд и творчество</p>	<p>Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>	<p>Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного») или</p>	<p>Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</p>

		«включенного» слушания).	
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>			
Семья	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей.</p> <p>Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи.</p> <p>Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения.</p> <p>Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира.</p> <p>Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом».</p> <p>Знает, как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают.</p> <p>Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>
	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе.</p> <p>Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками.</p> <p>Способен к принятию собственных решений.</p> <p>Принимает ответственность за принятое решение.</p>	<p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни.</p> <p>Задаёт вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения.</p> <p>Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям.</p> <p>Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p>
Труд и творчество	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда.</p> <p>Переживает радость</p>	<p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами,</p>	<p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.</p>

	открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.	Имеет общие представления В естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
--	---	--	--

Планируемый результат освоения программы «Stem-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»

К завершению дошкольного возраста:

- ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи;
- интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей;
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр.;
- ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

1.3 Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- стартовая диагностика на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы;

- заключительная, финальная диагностика на завершающем этапе освоения программы его возрастной группы.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития

ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, в карту развития ребёнка. В которой отражены показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1 Социально-коммуникативное развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде).

2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 до 6 лет

Таблица 6. Задачи и содержание образовательной деятельности 6 – 7 лет

Обязательная часть ООП ДО	
Задачи	Содержание деятельности
В сфере социальных отношений	
поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о

<p>взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>	<p>необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p>

<p>взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День <u>Конституции</u> Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в</p>

	<p>комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
Дети с ОВЗ (ТНР)	
<p>усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР</p>	<p>Содержание образовательной области направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p>

<p>с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развития игровой деятельности.</p>	
Дети с ОВЗ (нарушение слуха)	
<p>– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; – развития коммуникативной и социальной компетентности; – развития игровой деятельности</p>	<p>1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работником, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;</p> <p>2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники: создают в Организации различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы лично-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами</p>

	<p>по деятельности мнения и действия;</p> <p>помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;</p> <p>способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;</p> <p>предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;</p> <p>способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.</p> <p>3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>
--	---

Таблица 7. Задачи и содержание образовательной деятельности, части формируемой участниками образовательных отношений 6 – 7 лет

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Содержательная линия			
«Духовно-нравственная культурная практика»			
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
«Семья»	«Здоровье»	«Труд и творчество»	«Социальная солидарность»
Взрослые создают условия для: – формирования представлений ребенка о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирования мотивации помощи своим близким,	Взрослые создают условия для: – формирования эмоционально-ценностного бережного отношения ребенка к природе как источнику здоровья; – формирования позитивного отношения	Взрослые создают условия для: – совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами; – проявления умений ребенка самостоятельно находить для себя интересное	Взрослые создают условия для: – проявления приветливости, самостоятельности ребенка; – формирования умения ребенка согласовывать свои действия, мнения,

<p>сопереживания; – нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми; – проявления активного отклика ребенка на радостные или печальные события в ближайшем окружении; – стремления ребенка к справедливости; – формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо – плохо, добро – зло и др.).</p>	<p>ребенка к себе и самоуважения; – развития образа «Я» ребенка путем сравнения себя с другими; – готовности ребенка сочувствию и сопереживанию окружающим; – формирования умения замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.</p>	<p>занятие, дело; – развития способности ребенка регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора; – формирования первичных представлений о необходимости и общественной полезности труда; – ознакомления ребенка с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.</p>	<p>установки с потребностями других; – удовлетворения ребенком потребности в друзьях; – проявления сопереживания к другим людям; – удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников; – формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой; – развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь</p>
---	--	---	---

Деятельностная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для: – предоставления возможности ребенку задавать вопросы членам семьи и взрослым; – перехода внутрисемейных отношений к более широким отношениям – с миром; – обсуждения в семье с ребенком любых событий и явлений, которые его интересуют; – выработки привычки у ребенка не совершать вновь действия, которые были оценены ранее близкими людьми негативно.</p>	<p>Взрослые создают условия для: – проявления умений ребенка самостоятельно одеваться, чистить зубы; – развития навыка самостоятельно развязывать шнурки, кушать с помощью вилки, ножа; – выработки у ребенка навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации.</p>	<p>Взрослые создают условия для: – ситуаций, требующих выполнения и подчинения ребенка общепринятым правилам; – соблюдения ребенком режимных моментов (вовремя ложиться спать, играть, кушать); – овладения орудиями труда в природе (лопатки, грабли и т. д.); хозяйственно-бытовом труде (детские швабра, веник и совок, детские слесарные инструменты и т. д.); художественного труда (детские ножницы, линейка, карандаши, мелки, краски и т. д.).</p>	<p>Взрослые создают условия для: – проявления интереса ребенка к рассказам, сказкам взрослым; – освоения ребенком норм и правил дистанционного (телефонного) общения, формирования умения вести диалог: слушать собеседника, не перебивать; – формирования умения решать конфликты конструктивными способами; – формирования предпосылок к ответственности за последствия своих действий.</p>
--	--	--	---

Когнитивная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для: – развития у ребенка понимания</p>	<p>Взрослые создают условия для: – формирования основ безопасного</p>	<p>Взрослые создают условия для: – поддержания интереса ребенка к</p>	<p>Взрослые создают условия для: – понимания ребенком чувств других</p>
---	---	---	---

<p>эмоционального состояния членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, о будущем, о себе); – формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям; – формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений, формирования мотивации помощи своим близким. 	<p>поведения ребенка в быту, социуме, природе.</p>	<p>окружающему миру;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления самостоятельности ребенка; – проявления любознательности и возможности ребенку задавать вопросы, искать на них ответы; – проявления активности ребенка в практической деятельности (самостоятельно выбирает книгу для чтения-слушания, движения для передачи музыкального образа и др.); – ознакомления ребенка с «помогающими и защищающими» профессиями: врач, учитель, спасатель МЧС, пожарный, военный, полицейский и др. – проявления фантазии, поддержки стремления к исполнению мечтаний. 	<p>людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельного о выполнении ребенком знакомых правил в различных жизненных ситуациях; – формирования у ребенка первичных гендерных представлений о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек, мужчин, женщин; – формирования первичных представлений ребенка о своей Родине: родной город (село, поселок, деревня), область, родная страна, другие страны и проживающие в них народы.
Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»			
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
«Семья»	«Здоровье»	«Труд и творчество»	«Социальная солидарность»
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предоставления возможности ребенку делиться с близкими людьми впечатлениями от игр, прочитанных произведений, просмотренных мультфильмов, фильмов, передач для детей; – организации развивающих игр, направленных на развитие сочувствия, внимания ребенка к членам семьи; – предоставления возможности ребенку в выборе сюжета, действующих персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ритмичного движения в соответствии с поставленной задачей; – развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), – в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий). 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различия ребенком реальной и воображаемой игровой ситуации; – самостоятельного придумывания ребенком выразительных движений в разыгрываемых действиях; – развития креативности ребенка и получения удовольствия от организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – освоения ребенком в игре гендерных ролей; – развития позитивных эмоций ребенка в коллективных видах деятельности (коллективный рисунок на свободную тему; коллективный коллаж на заданную тему с ограниченным набором заготовок, музыкальный диалог, опыты словотворчества и элементарного рифмования).

		персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.	
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельного включения ребенка в игровые занятия; – развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу; – организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации); – развития умений ребенка использовать средства вербального и невербального безопасного общения. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отражения в игре ребенка социальных ролей; – самостоятельного подбора предметов и атрибутов для сюжетно-ролевых игр; – проявления самостоятельности в выборе и использовании предметов-заместителей; – проявления в игровой деятельности ребенка умений прыгать на одной или двух ногах, с разбега, лазать по гимнастической стенке, ходить по бревну; – освоения ребенком дидактических игр (складывать фигуру из частей, конструировать по образцу, собирать мозаику); – освоения сюжетно-ролевой игры (игра в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок). 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления избирательности ребенка во взаимоотношениях со сверстниками; – появления постоянных партнеров в игровой деятельности ребенка; – проявления умений ребенка поддерживать непродолжительную беседу, вести диалог; – проявления интереса ребенка к участию в спортивных соревнованиях; – проявление у ребенка лидерских качеств, соревновательности; – формирования умений ребенка договариваться, согласовывать свои действия с другими; – освоение ребенком норм общения.
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладение элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой); – ознакомления с безопасными правилами игр, предвидение опасных ситуаций. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития умений ребенка в игровой форме моделировать, планировать; – создания воображаемых ситуаций, основанных на представлениях и фантазиях ребенка; – освоения словесных дидактических игр («Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и др.); – отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – для проигрывания ребенком в игре отношений между людьми; – для самостоятельного распределения ребенком ролей в игре; – проявления инициативы в выборе средств, роли, сюжета в разных играх; – развития способности ребенка вести ролевой диалог с игрушкой, партнером; – ознакомления ребенка с правилами пользования телефоном, нормами и правилами дистанционного

			общения.
Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно - полезного труда»			
Эмоционально - чувственная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления готовности быть полезным для членов семьи, качественно выполнять трудовые обязанности; – положительного отношения к самостоятельному процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживании в семье; – проявления готовности ребенка доводить дело до конца (не бросает дело незаконченным, не отвлекаться на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая её результат); – проявления умения ребенка договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения в выборе трудовой деятельности; – формирования у ребенка навыков регулирования собственного поведения в трудовой деятельности. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – положительно о отношения к самостоятельному выполнению культурно-гигиенических навыков, процессу самообслуживания; – получения ребенком удовольствия от формирования привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков. 	<ul style="list-style-type: none"> – овладения ребенком основными культурными способами трудовой и творческой деятельности; – получения ребенком опыта практических действий с разнообразными материалами; – планирования своей будущей жизни (поступление в школу) и судьбы в соответствии со значимой для ребенка профессией. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – бережного отношения ребенка к результату совместного труда со сверстниками, выбору участников по совместной деятельности, ориентируясь на ответственное отношение сверстника к своей части работы, положительного отношения к выполнению совместных трудовых действиях со сверстниками; положительной оценки результата общего труда; – появления положительной установки ребенка к различным видам труда.
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления инициативы в выполнении простейших домашних операций, выполнения поручений и просьб взрослого («помоги накрыть на стол», «полей вместе со мной цветы»); – проявления у ребенка стремления быть полезным для членов семьи, потребность в получении положительной оценки своего труда; – отражения ребенком полученных впечатлений о трудовой, игровой и изобразительной деятельности; – проявления творческой активности ребенка в создании игровой обстановки и экспериментирования с 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования у ребенка привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках); – использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах; – проявления умения ребенка договариваться со сверстниками, аргументировать принятие собственного решения в выборе трудовой деятельности; 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отображения трудовых операции взрослых в сюжетно-ролевых играх «Строители», «Ателье», «Киностудия», «Редакция газеты»; – принятия ребенком собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности; – установления ребенком причинно-следственных связей между предметом и потребностью удовлетворить потребность человека. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления у ребенка инициативы к выполнению трудовых операций совместно со сверстниками (приглашать к совместной деятельности, обмениваться материалами, соблюдать очерёдность, получать совместный результат и др.); – проявления у ребенка потребности быть полезным для сверстников, поддерживать положительные взаимоотношения, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться; – использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий) для приглашения сверстников к совместной деятельности, поддержки положительных контактов в коллективном труде; – проявления готовности ребенка быть полезным для сверстников замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать её словом и делом; поддержать,

<p>изобразительными материалами;</p> <p>– проявления стремления ребенка качественно выполнить просьбу или поручение членов семьи и потребности в положительной оценке с их стороны.</p>	<p>– появления навыков безопасного регулирования собственного поведения в трудовой деятельности.</p>		<p>подбадривать друг друга, справедливо распределять обязанности;</p> <p>– потребности у ребенка качественно выполнить свою часть работы, появления чувства ответственности за совместный результат.</p>
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования у ребенка представлений о значении собственного труда для себя и удовлетворения потребностей членов семьи;</p> <p>– знакомства ребенка с функциональными обязанностями всех членов семьи и представлений о значении результата их труда для удовлетворения потребностей членов семьи, дифференцируя их по половому признаку;</p> <p>– понимания и использования ребенком в речи слов, обозначающих названия профессий и социальные явления; обозначающих оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названия нравственных качеств человека:</p> <p>– понимания и употребления ребенком в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять трудовую деятельность (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях – результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).</p> <p>– расширения представлений ребенка о профессиях,</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования представлений ребенка о необходимости использования средств защиты при выполнении трудовых операций;</p> <p>– понимания значимости ребенком выполнения гигиенических процедур для своего здоровья;</p> <p>– понимания и использования ребенком в речи названий предметов личной гигиены, глагольной лексики, отражающей процессы самообслуживания;</p> <p>– уверенного, самостоятельного и точного выполнения ребенком процедур личной гигиены, одевания, раздевания;</p> <p>– знакомства ребенка с последовательностью выполнения процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;</p> <p>– установления ребенком причинно-следственных связей между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем;</p> <p>– формирования первоначальных представлений ребенком о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– знакомства ребенка с рядом профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда);</p> <p>– знакомства ребенка с деятельностью людей различных профессий, соотнесения своих физических данных с возможностью выполнять ту или иную трудовую деятельность;</p> <p>– формирования у ребенка представлений о последовательности изготовления разных продуктов труда людей (выращивания овощей, изготовления одежды, выпечки хлеба, создании мультфильма, газеты, книги и т. д.);</p> <p>– знакомства ребенка о профессиях, профессиональными принадлежностями и занятиями людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей;</p> <p>– проявления у ребенка способности расширять собственный опыт за счет</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>планирования совместной со сверстниками трудовой деятельности;</p> <p>формирования представлений ребенка о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми;</p> <p>знакомства ребенка с нормами и правилами установления конструктивных и положительных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;</p> <p>владения речевыми формами вступления в трудовые отношения с членами семьи (адекватно и осознанно выбирает стиль общения, использует разнообразие вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);</p> <p>формирования представлений ребенка о значении коллективного труда в детском саду, нормах и правилах поведения в совместной деятельности со сверстниками;</p> <p>знакомства ребенка с дифференцированными представлениями о профессиональном труде мужчин и женщин;</p> <p>формирования способности к коллективной трудовой деятельности (овладению способами</p>

<p>профессиональных принадлежностях и занятиях членов семьи; об процессах приготовления пищи, наведении порядка и уюта в доме, ремонте, шитье, вязании одежды, мебели и т. п.;</p> <p>– знакомства ребенка с профессиональным трудом членов семьи, его значении в удовлетворении потребностей семьи (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).</p>	<p>разнообразных видов трудовой деятельности.</p>	<p>удовлетворения потребности в новых знаниях, умениях и навыках трудовой деятельности.</p>	<p>планирования деятельности, распределения обязанностей, получении результата и его оценки).</p>
<p>Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»</p>			
<p>Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики</p>			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления доверия и эмоциональной отзывчивости ребенка к своей семье, уважения к родителям; – проявления у ребенка ответственности за младших братьев и сестер; – возникновения у ребенка потребности оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) младшего, близких и др. в различных критических ситуациях; – формирования способности ребенка выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования способности ребенка обозначить свое отношение к здоровому образу жизни; – развития субъектной позиции ребенка в здоровьесберегающей деятельности. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладения ребенком установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; проявления осознанного интереса ребенка к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанного выбора роли; – формирования способности выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознания своих прав и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время); – проявления доверия ребенка к другим людям и самому себе; – формирования у ребенка потребности учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; – приобретения ребенком опыта правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей; – формирования у ребенка способности определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности.
<p>Деятельностная составляющая культурной практики</p>			

<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования у ребенка ответственности за собственные поступки перед членами семьи, способности к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело»; - формирования у ребенка навыков регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях, способности в случае необходимости самостоятельно обратиться в службу спасения 01 (набрать номер и попросить о помощи); - проявления воспитанности и уважения ребенка по отношению к старшим и заботы о младших членах семьи, понимания необходимости согласовывать с членами семьи свои мнения и действия; - уместного использования ребенком словесных единиц и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации; - формирования умения ребенка договариваться с членами семьи, умение аргументировать принятие собственного решения; - появления у ребенка потребности откликаться на эмоции близких людей и друзей; - формирования у ребенка полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> расширения представлений о правилах безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности; самостоятельного и качественного выполнения ребенком процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить); различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда; обнаружения не порядка в собственном внешнем виде ребенка и его самостоятельного устранения. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования у ребенка навыков одновременных или поочередных действий, понимания необходимости осуществления совместных действий, в том числе для обеспечения безопасности условий труда; - овладения основными культурными способами трудовой и творческой деятельности ребенка; - получения опыта практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах. 	<p>выстраивания стратегии совместного поведения в знакомых ситуациях морально нравственного выбора.</p>
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширения представлений ребенка о себе, своей семье. О своих функциональных обязанностях и обязанностях каждого члена семьи. О правах и обязанностях членов семьи; - обогащения представлений ребенка о способах проявления заботы о близких людях, а также о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи; - овладения ребенком элементарными правилами этикета и безопасного поведения 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширения представлений ребенка об основах здорового образа жизни, о важности соблюдения режима и необходимости следить за своим здоровьем; - осознания необходимости тренировок и физической активности для сохранения здоровья. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирования у ребенка умений использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; расширения общих представлений ребенка в естественнонаучной области, математике, экологии и пр.; первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и 	<ul style="list-style-type: none"> - расширения знаний ребенка о социальных нормах поведения и правилах во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - расширения знаний ребенка о правилах безопасного поведения в общественных местах, на дороге, в лесу и на воде; - приобретения ребенком опыта совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей, друзей и др.; - поддержки любознательности к поликультурному миру; - проявления позитивного интереса ребенка к информации о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических,

<p>дома;</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); – формирования умения ребенка использовать знания и беседы с членами семьи как один из источников информации в познании мира. 		<p>структурах;</p> <p>расширения знаний ребенка о своих физических возможностях, весе, росте, развитии физических качеств, возможности соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.</p>	<p>животного мира) ресурсах, в том числе и родного края; об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуетесь ими; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения знаний ребенка о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов)); – обогащения знаний ребенка о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов); – формирования у ребенка понятий о добре и зле, хороших и плохих поступках.
--	--	--	---

2.2 Познавательное развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего

мира, способах их безопасного использования.

2.2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 до 6 лет

Таблица 8. Задачи и содержание образовательной деятельности 6 – 7 лет

Задачи	Содержание образовательное и деятельности
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять</p>	<p><u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><u>2) Математические представления:</u> педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><u>3) Окружающий мир:</u> в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><u>4) Природа:</u></p>

<p>представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<p>Дети с ОВЗ (ТНР)</p>	
<p>создание условий для: развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирования первичных</p>	<p><u>Содержание образовательной области "Познавательное развитие"</u> предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного</p>

<p>представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.</p>	<p>опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <p>конструирование;</p> <p>развитие представлений о себе и об окружающем мире;</p> <p>формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
Дети ОВЗ (слабослышащие)	
<p>создание условий для ознакомления глухих и слабослышащих обучающихся с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;</p>	<p>В сфере ознакомления с окружающим миром педагогический работник знакомит обучающихся с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).</p> <p>2. В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность и исследовательскую деятельность глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, создавая для этого специально организованную насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Педагогический работник с вниманием относится к проявлению интереса обучающихся к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.</p>

Таблица 9. Задачи и содержание деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Задачи познавательного развития</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для развития интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации; 2. Способствовать формированию познавательных действий, становлению сознания ребенка, развитию воображения и творческой активности. 3. Создать условия для формирования первичных представлений ребенка о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. 4. Обеспечить развитие математического мышления, через освоение математического содержания окружающего мира
--

Содержательная линия			
«Культурная практика познание»			
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
«Семья»	«Здоровье»	«Труд и творчество»	«Социальная солидарность»
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимания ожиданий взрослых относительно детей – их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе; – освоения общечеловеческих норм поведения – дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. 		<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития у детей самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности, поддержке проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательности детских интересов; – освоения детьми представлений о родной стране, ее государственных символах, президенте, столице и крупные города, особенностях природы; – проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; – освоения детьми стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов; проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города; – освоения детьми представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира – элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях; – освоения детьми некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира; – экспериментально-поисковой деятельности (принимать и ставить самостоятельно познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать и осознавать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений, опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения; формулировать выводы, делать «открытия»); – сравнения объектов и явлений природы по признакам сходства и различия, а также классификации объектов и явлений по существенным основаниям; – моделирования характерных и существенных признаков, частных и общих связей, понятий; – раскрытия многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая); – элементарного понимания самоценности природы (каждое живое существо имеет право на жизнь); – осознанного применения правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности; – развития понимания необходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по ее охране на основе: <ul style="list-style-type: none"> – систематизации и обобщения представлений о бережном и гуманном отношении человека к среде обитания («Красная книга», заповедные места); – овладения системными знаниями о многообразии мира профессий людей, сохраняющих, изучающих природу живую и неживую (биолог, ботаник, зоолог, геолог, минералог, лесник, и лесостроитель и т. д.); – обогащения личного опыта положительного, гуманного взаимодействия с 	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования у детей навыка коллективной мыследеятельности: совместного решения проблем, обсуждения, рассуждения; – овладения детьми умением включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; – проявления гуманно-ценностного отношения к миру на основе осознания детьми некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем; – развития уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства; – развития у детей самоконтроля и ответственности за свои действия и поступки; – ознакомления детей с примерами познавательно активных людей, смысл жизни которых был в научно-исследовательской деятельности; – освоения детьми особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека; – осознания детьми необходимости проявлять толерантность

		природой, расширения экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.	по отношению к людям разных национальностей; – осознания детьми того, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– овладения детьми информацией о именах членов семьи, своего возраста и дня рождения, своего адреса, телефона и т. п.; умения описывать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, походе в музей или театр, в гости;</p> <p>– развития у детей представлений о том, как устроены разные книги в домашней библиотеке, как ими пользоваться;</p> <p>поискав детских энциклопедиях, словарях и справочниках нужной информации; пользования различными принадлежностями для письма, рисования, приготовления подарка своими руками;</p> <p>– знакомства со своей историей, историй членов своей семьи, своего детского сада, города – по фотографиям, документам, рассказам.</p> <p>– овладения</p>	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– овладения умением устанавливать причинно-следственные связи между собственными «опасными» для здоровья действиями и их последствиями.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– сравнения предметов по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;</p> <p>– овладения умением сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, высоте) используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>– знакомства детей с арифметическими операциями, знаками сложения и вычитания;</p> <p>– для содействия осознанию связи между арифметической операцией и характером изменения количества;</p> <p>– овладения умением находить и формулировать причинно-следственные связи и закономерности;</p> <p>– формирования понятий о цифре как знаке, о способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;</p> <p>– овладения представлениями о календаре, различных временных интервалах: день, (сутки), месяц, год; о различных видах часов, единицами измерения времени – час, минута, секунда, их отношением по длительности; о годичном цикле времен года, характерных признаках времен года</p> <p>– закрепления понимания простейших закономерностей построения, возрастающего и убывающего сериационного ряда;</p> <p>– упражнения детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;</p> <p>– овладения детьми навыками экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни);</p> <p>– овладения умением ориентироваться в мире физических явлений через уточнение представлений о:</p> <p>– свете (роль света в жизни человека, животных, растений); об источниках света (солнце, огонь, электричество и др.);</p> <p>– звуке (звук как источник информации);</p> <p>– воздухе (роль чистого воздуха в жизни человека, животного, растения; о том, что воздух (свежий, холодный, теплый, влажный и т. д.);</p> <p>– тепле (основные источники тепла – солнце, электричество; роль тепла в жизни всех живых существ; огонь – источник тепла и света;</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– развития интереса к отдельным фактам истории своей семьи;</p> <p>– развития толерантности, уважения к старшим, младшим детям (братья, сестры).</p>

<p>детьми навыками экологически грамотного поведения в быту навыками рационального природопользования (экономия света, воды и т.п.);</p> <p>– приобщения детей к экспериментированию с природными и искусственными материалами (камешки, шишки, песок, глина, пластмасса и др.).</p>		<p>– почве (роль почвы в жизни человека, животного, растения);</p> <p>– воде (состояния воды, свойства воды; роль чистой пресной воды в жизни всех существ на Земле).</p>	
--	--	---	--

Когнитивная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– освоения представлений ребенка о себе – своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания;</p> <p>освоения представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи;</p> <p>– обогащения представлений о родителях, их нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей в семье.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>ориентировки ребенка в мире физических явлений, их значения для здоровья в жизни человека и объектов живой природы:</p> <p>– роль света в жизни человека, животных, растений;</p> <p>– роль чистого воздуха в жизни человека, животного, растения;</p> <p>– роль чистой пресной воды в жизни всех существ на Земле.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– обогащения представлений о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах</p> <p>– взаимоотношений взрослых и детей;</p> <p>– развития уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства;</p> <p>– развития самоконтроля и ответственности за свои действия и поступки;</p> <p>– развития представлений о знаке как о способе передаче информации, использовании знаков (в том числе, графических) в жизни;</p> <p>– развития у детей основ логического мышления, операций классификации и сериации;</p> <p>– содействия овладению детьми приемами моделирования;</p> <p>– содействия развитию воображения детей;</p> <p>– становления у детей знаково-символической функции мышления;</p> <p>– знакомства детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывания об их назначении; создания ситуации прочтения плана, схемы, карты, в игровой форме;</p> <p>– овладения операцией обобщения на основе выделения общих признаков;</p> <p>– ориентировки на листе бумаги в клетку, самоорганизации и подготовки к предстоящей учебной деятельности (быстро и аккуратно подготавливать все, что необходимо для занятия, также аккуратно убирать все обратно);</p> <p>– закрепления умения правильно использовать обобщающие слова;</p> <p>– развития пространственного воображения, через плоскостное и объемное конструирование из геометрических фигур; различных по содержанию и оформлению геометрических головоломок; конструкторов и мозаики для самостоятельной игры;</p> <p>– совершенствования познавательных умений детей (замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности).</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования общеорганизационных навыков учебной деятельности (будущего ученика);</p> <p>– выражения своих мыслей в словесной форме, формулировки определения, постановки вопросов;</p> <p>– развития интереса к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности;</p> <p>– развития толерантности по отношению к людям разных национальностей.</p>
--	---	--	--

Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»

Эмоционально - чувственная составляющая культурной практики

<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– позитивной мотивации изучения и преобразования окружающей действительности на основе вдумчивого и перцептивного анализа объективных и субъективных качеств предметов и явлений ближайшего окружения.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования чувства мышечной релаксации в процессе имитационных и выразительных движений, при воспроизведении сезонных занятий людей, народных игр, забав, развлечений;</p> <p>– накопления и обогащения чувственного восприятия детей за счет активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), понимания значимости ценности здоровья как основы познания окружающего мира.</p>	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– развития способности к творческому самовыражению в игровых упражнениях, динамических паузах, предполагающих образное «проживание» явлений природы (снегопад, молния, гром, метель, листопад и др.) и состояний, вызванных факторами неживой природы (тепло, холод и др.);</p> <p>– формирования положительного отношения к различным видам труда на основе образного восприятия общего трудового процесса и значения выполнения отдельных трудовых действий как сильной помощи взрослому, обеспечивая качественный результат труда за счет сформированной сенсомоторной культурной практики;</p> <p>– проявления творческой инициативы в продуктивных видах деятельности, активно используя сенсорные способности, используя сенсорные эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.)</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– совместного выполнения разнообразных видов деятельности на основе понимания детьми значения коллективных форм работы (быстро, качественно, дружно...);</p> <p>– поддержки индивидуальных проявлений дружеских симпатий между детьми, помогая осознанно выбрать партнера по деятельности, формируя адекватную самооценку, используя имеющийся опыт перцептивного обследования.</p>
--	--	--	---

Деятельностная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– обобщения и систематизации сенсорного опыта (сенсорных представлений) в процессе игровых, продуктивных и бытовых видов деятельности (во время приёма пищи: все продукты различаются по цвету, запаху, консистенции, вкусу, выполнение заданий по приготовлению пищи: снятие кожуры, просеивание, разливание, взбивание, размешивание, переливание, нарезка;</p> <p>– проведения экспериментов с жидкостями и сыпучими веществами (выполнение тонких движений рук для развития мелкой моторики: работа с пластмассовой пипеткой – накапывание красителей, работа с пинцетом, палочками, совочками, инструментами для взвешивания, пересыпания и др.),</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования оптимального двигательного стереотипа, культуры движения ориентировки в трехмерном пространстве по сенсорным ориентирам (зрительным, слуховым), действий с предметами, инструментами разной фактуры; формы, размера;</p> <p>– осуществления сенсомоторной координации при выполнении сложных видов движений</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– закрепления системы перцептивных действий, направленных на обследование предмета для выполнения различных видов продуктивной деятельности (из кругов, треугольников и квадратов можно создать узор в чередовании по 2 предмета, переплетение разноцветных нитей позволит создать яркий ковер...);</p> <p>– самостоятельного выполнения трудовых операций, трудовых поручений, определяя последовательность их выполнения, используя имеющийся сенсорный опыт, используя образцы, алгоритмы, схемы, модели;</p> <p>– для развития сенсорных способностей в процессе развивающих упражнений на классификацию предметов с использованием системы сенсорных эталонов: форм, цветов, величин, материалов, длительности времени, положения в пространстве, дополнение неполных систем, упорядочивание объектов по какому-либо свойству, выявляя закономерности, структуру объекта и т. д.);</p> <p>– развития способности к</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– использования разнообразных материалов и создания ситуаций, которые дают детям неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром и сверстниками. С помощью активных упражнений, опытов и экспериментов дети самостоятельно делают выводы и умозаключения, выбирают участников экспериментальной деятельности, отдавая предпочтение определенным сверстникам, проявляя при этом такт и обосновывая выбор</p>
--	--	---	--

<p>– развития сенсомоторных способностей, совершенствуя координацию руки и глаза, закладывая основу графомоторных движений (упражнения с трафаретами, обводками, прописями, раскрасками, лабиринтами и т. д., на основе сюжетов из жизни семьи, бытовых предметов ближайшего окружения);</p> <p>– проведения различных опытов и экспериментов, связанных с химическими и физическими явлениями, используемыми в быту (проверка качества меда, приготовление растворов для побелки, покраски, мытья полов ..., выращивания растений...), выполнения заданий по алгоритму, используя приборы и инструменты в определенной последовательности с учетом временных и пространственных ориентиров;</p> <p>– создания различных построек, поделок из разных материалов, деталей, различных конструкторов (напольных, настольных, магнитных, деревянных, бумажных, пластмассовых, металлических, с разными способами соединения деталей, в том числе с механизмами и программным управлением), имеющих разные параметры и свойства, которые необходимо учитывать при создании построек (дома будущего, я буду космонавтом, экскаватор, на котором работает мой дед и др.).</p>	<p>(координация движений рук и ног, одновременно выполняя разнонаправленные действия, выполнение движений с закрытыми глазами, использованием различных атрибутов, на ограниченной поверхности и др.), формируя двигательные навыки, развивая крупную и мелкую моторику.</p>	<p>творческому самовыражению, самостоятельной разработке знаково-символических обозначений.</p>	<p>способностями, умениями и навыками этих детей.</p>
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– проявления инициативы при организации исследовательской деятельности (что будет, если..., это что-то новое, а можно я попробую...), поддерживая интерес к</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– совершенствования и формирования осмысленной моторики, передачи выразительных образов, фиксации чувственного опыта в собственных высказываниях;</p> <p>– формирования представлений о возможностях</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования механизмов сенсорного восприятия и воспроизведения, анализа и дифференциации информации используя богатый видеоряд музыкального сопровождения, художественного слова;</p> <p>– развития способности визуального мышления чрез образно-символические формы, содержание познавательной информации, воспринимаемой ребенком;</p> <p>– формирования способности</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– развития социально-коммуникативной инициативы, для формирования желания работать над созданием творческого продукта в коллективе, в малых группах;</p> <p>– развития</p>

<p>незнакомым предметам и явлениям, поощряя обследование с помощью упорядоченных перцептивных действий. Самостоятельно находя ответы на вопросы «Что это?» и «Для чего?» дети устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы и умозаключения;</p> <p>– совершенствования умения вслушиваться, всматриваться, направляя внимание на более тонкое восприятие и различение свойств и качеств предметов и явлений (а у нас на даче..., в моей комнате..., на этой картине..., вчера по телевизору показывали...), выделяя несколько качеств предметов и явлений, обращая внимание на сочетание цветов и оттенков, мелодичность звуков, красоту, практичность, полезность, неординарность и т. п.</p>	<p>своего организма (на глаз определить размерную последовательность предметов на расстоянии; сравнить предметы по величине (длине, массе, объему, площади) на глаз и проверить инструментами; различение звуков неживой природы, живой природы (голоса животных); звуков, воспроизводимых при работе с инструментами, материалами (рукотворный мир); различение и воспроизведение интонаций человеческого голоса; определение на ощупь форм, размеров, фактур плоскостных и объемных предметов; знакомство с запахами природы (засушенные травы, смола, воск и другие натуральные запахи); восприятие основных вкусов (соленое, сладкое, кислое, горькое); описание вкуса того или иного продукта и т. д.);</p>	<p>понимать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывая последовательность трудовых операций и создания художественных образов (выращивание растений, как на стол хлеб пришел, создание линогравюры, роспись акварелью по сырой бумаге..., рифмы стихов), составляя рассказ на основе схем и моделей</p>	<p>осознанного выбора партнеров по деятельности на основе общих интересов и дружеской симпатии.</p>
--	--	--	---

Структурно парциальная модульная программа «Stem-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» представлена в интеграции образовательных модулей:

1. Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фребеля»
 - Экспериментирование с предметами окружающего мира;
 - Освоение математических действий путем действий с геометрическими фигурами и телами;
 - Освоение пространственных отношений;
 - Конструирование в различных ракурсах и проекциях.
2. Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»
 - Формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
 - Осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;

–Формирование экологического сознания.

3. Образовательный модуль «Lego-конструирование»

– Способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;

– Умение группировать предметы

– Умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни;

– Свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);

– Умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез;

– Умение создавать конструкцию и моделировать объекты на основе пазового крепления.

4. Образовательный модуль математическое развитие:

Комплексное решение задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, количество, счет.

5. Образовательный модуль «Робототехника»

– Развитие логического и алгоритмического мышления;

– Формирование основ программирования

– Развитие способностей к конструированию и моделированию

– Обработка информации

– Развитие способностей к абстагированию и нахождению закономерностей;

– Умение быстро решать практические задачи;

– Владение умением акцентирования, схематизации, типизации;

– Знание универсальных знаковых систем (символов) и умение ими пользоваться;

– Развитие способностей к оценке процесса и результата собственной деятельности.

6. Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»»

– Освоение ИКТ и цифровых технологий;

– Освоение медийных технологий;

– Организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного творчества.

2.3 Художественно-эстетическое развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

– становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

2.3.1 Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет

Таблица 10. Задачи и содержание образовательной деятельности 6 - 7 лет

Задачи	Содержание образовательное и деятельности
<p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской</p>

<p>и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
Изобразительная деятельность	
<p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного</p>	<p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании</p>

<p>отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей</p>	<p>округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p>
--	--

<p>выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</p>
---	---

	<p>педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
Конструктивная деятельность	
<p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
Музыкальная деятельность	
<p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p>	<p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством</p>

<p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак, лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
Театрализованная деятельность	
<p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и</p>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в</p>

<p>словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
Культурно-досуговая деятельность	
<p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
Дети с ОВЗ (ТНР)	
Создание условий для:	Основной формой организации работы с детьми

<p>развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p> <p>В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.</p>	<p>становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
Дети с ОВЗ (нарушение слуха)	
1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ,	. Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых

<p>обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни: создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, приобщения к театрализованной деятельности, а также развитие их речи в ходе данной образовательной деятельности;</p> <p>2) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5- 2-х лет, - общее развитие, знакомство с изобразительной деятельностью, музыкальной культурой.</p>	<p>месяцев жизни:</p> <p>1. В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру: педагогические работники привлекают внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p>2. В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности: педагогические работники предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами (красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой), знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество слабослышащих обучающихся.</p> <p>3. В сфере приобщения к музыкальной культуре: педагогические работники создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду с использованием специальных приборов и оборудования, органично включая музыку в повседневную жизнь обучающихся.</p> <p>4. В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности: педагогические работники знакомят обучающихся с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают обучающихся с нарушенным слухом принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.</p> <p>Для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет: с ребенком проводят занятия по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности. Внимание ребенка привлекается к музыкальным звучаниям. Педагогический работник поет ребенку, предлагает ему звучащие игрушки, по возможности исполняет мелодии на музыкальном инструменте. Занятия по изобразительной деятельности проводятся как воспитателем, так и родителями (законными представителями) слабослышащего ребенка.</p>
--	--

Таблица 11. Задачи и содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
<i>Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»</i>			
Задачи образовательной деятельности			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно создавать выставки, экспозиции. 2. Побуждать детей экспериментировать с разными материалами, применять на практике для создания художественного образа. 3. Познакомить детей с разными техниками рисования; поощрять воображение и творчество детей. 4. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. 5. Воспитывать ценность культурного досуга. 			
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивого желания оценить результаты собственной деятельности, получить одобрение, оценку со стороны близких; - поддержки 	<ul style="list-style-type: none"> - Взрослые создают условия для: - обогащения сенсорного опыта, через развитие органов восприятия: зрение, слух, обоняния, осязания, вкуса. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления желания самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания, для выразительного образа, интересного сюжета. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствования художественно-эстетического восприятия, способностей, путём освоения языка изобразительного искусства, и на этой основе обогащения и

удовольствия, радости в ходе изобразительной и прочей продуктивной деятельности.			начального обобщения представлений об искусстве; – проявления индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.
Деятельностная составляющая культурной практики			
Взрослые создают условия для: – поддержания проявлений самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активности в творческих проявлениях детей; – регулярного семейного посещения выставок, галерей, музеев (при их удалённом расположении – с помощью информационно-коммуникационных технологий).	Взрослые создают условия для: – самостоятельного использования способов экономического применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам; – сохранения правильной позы за столом во время изобразительной деятельности, определенное положение корпуса и рук, правильное держание карандаша, ручки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; – проявления стремления соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в действительности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.	Взрослые создают условия для: – рассматривания/созерцания натюрмортов, пейзажа с выделением цветового колорита произведения искусства, обозначая оттенки цвета, фиксируя внимание на ахроматических цветах, выбирая такую картину, которой можно украсит комнату, группу; – обогащения художественного опыта детей, содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, в том числе использование технологии «Бусоград»; – развития композиционных умений: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины; – самостоятельного выбора художественных образов и поддержания стремления к экспериментированию в изобразительной деятельности; – поддержания интереса к изображению сюжетов на различные темы: реальные, сказочные, импровизационные; – инициирования самостоятельного выбора художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла; – появления, расширения навыков рисовать с натуры; – совершенствования умений изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; – стимулирования	Взрослые создают условия для: – способствования освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ; – стимулирования самостоятельного проявления эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: в досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, экскурсий; – стимулирования коллекционирования, рукоделия; – стимулирования стремления аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – расширения самостоятельности в процессе активного и творческого применения ранее усвоенных способов изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя

		<p>стремления замечать недостатки своих работ и исправлять их, вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – стимулирования самостоятельного выбора материалов, соединения их в одном рисунке для создания выразительного образа (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.); – освоения новых способов работы с уже знакомыми материалами (рисование акварелью по сырому слою), освоения разных способов создания фона для изображаемой картины (при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения, при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения); – освоения навыков создания цветовых тонов и оттенков, способы работы гуашью по «сырому» и «сухому»), использования способов различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; – развития навыка свободного владения карандашом при выполнении линейного рисунка, плавного поворота руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, осуществления движений всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, коротких линий, штрихов; – обогащения умений размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); – передачи различия в 	<p>выразительные средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития коллективного творчества, получения опыта действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; – продолжения формирования умения передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).
--	--	---	---

		<p>величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая);</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская росписи); – продолжения развития умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки; – стимулирования интереса к экспериментированию с красками, разнообразными материалами. 	
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддержки проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок; – представления о произведениях искусства в музее, понимания ценности музейного предмета. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знания правил поведения в музее, в галерее, на выставке; – знания и понимания правил работы с инструментами, используемыми в изобразительной деятельности, техники безопасности. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); – развития представлений о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; – поддержания интереса к изменчивости цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие – красные, жёлтые...), в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое – в пасмурный); – развития цветового восприятия, обогащения колористической гаммы рисунка. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления интереса детей к народным мастерам, деятелям культуры и искусства; понимания значимости эстетического отношения к произведениям искусства, художественно-творческой деятельности; – проявления интереса детей к познанию произведений живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, обращения внимания на то, с помощью каких художник передаёт настроение героев, состояние природы; – желания подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства; восприятия различных произведений изобразительного искусства,

			<p>архитектурных объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения словаря: слова, обозначающие цвета, включающие два оттенка (например, жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленные природным (например, малиновый, персиковый); – развития образного эстетического восприятия, образных представлений, формирования эстетического суждения.
<p>Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <p>1. Заложить основы гармонического развития детей (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</p> <p>2. Формировать потребность в слушании классической музыки. Побуждать желание знать лучших отечественных и зарубежных композиторов и их произведения.</p> <p>3. Содействовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости на выразительные (изобразительные) особенности музыки, проявлению эмоций при выполнении музыкально-творческих заданий.</p>			
<p>Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики</p>			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – накопления, аккумуляции музыкальных впечатлений; – проявления желания посещать узнаваемые ребенком постановки, концерты вместе со всей семьей. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ощущения значимости личностных достижений, психологического комфорта, самоутверждения, повышения самооценки. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления устойчивого желания детей двигаться под звучащую музыку и пение взрослых в пространстве игровой комнаты; – поддержки и направления детской творческой фантазии, воображения. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – установления и формирования доверительных отношений между педагогами и детьми, между детьми; – возникновения желания участвовать во всех видах музыкальной исполнительской деятельности; – ощущения в пении характера песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий).
<p>Деятельностная составляющая культурной практики</p>			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – творческого самовыражения, мотивации детей на успех, содействия личностному развитию и приобретению социального статуса среди сверстников и взрослых; 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития и укрепления мелкой моторики; – развития памяти, интонационной выразительности, творческого воображения; – развития 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения петь согласованно и выразительно; – желания чисто интонировать в пении; – чистого интонирования интервалов, показывая при этом рукой направление мелодии; – освоения навыков ритмического многоголосья посредством музицирования; – умения вслушиваться в 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности; – творческих отношений между педагогами и детьми, между детьми; – формирования

<p>– посещения концертов, музыкального, оперного театра, желания делиться полученными впечатлениями.</p>	<p>голосового диапазона; – развития чувства ритма.</p>	<p>музыку и отмечать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления; – стимулирования самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; – проявления импровизации в певческой деятельности и эмоционально-волевой сфере как едином цикле формирования детской исполнительской импровизации; – развития умений: – ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами; – четко останавливаться с концом музыки; – совершенствовать движения рук; – выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение; – выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми; – ориентироваться в пространстве; – выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги; – придумывать свои движения под музыку; – выполнять маховые и круговые движения руками; – выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами; – выполнять разнообразные поскоки; – ритмическую четкость и ловкость движений; – выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</p>	<p>культуры слушательского восприятия; – развития кругозора, внимания, памяти, речи, расширения словарного запаса, обогащения музыкальными впечатлениями.</p>
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для: – устойчивого интереса, инициативы к участию в концертах, праздниках в семье и детском саду: исполнения танца,</p>	<p>Взрослые создают условия для: – интереса к возможностям собственного тела: гибкости, плавности движений; собственного голоса: протяжности, высокого и низкого</p>	<p>Взрослые создают условия для: – анализа, сравнения и сопоставления при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности; – понимания формы и характера музыкального произведения.</p>	<p>Взрослые создают условия для: – обогащения слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;</p>

<p>песни, игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>голоса.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – проявления интереса к профессии дирижёра, дирижирования себе во время пения на музыкальных игрушках и на ударных музыкальных инструментах; – накапливания представлений детей о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов; – формирования музыкальной эрудиции (представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов); – проявления устойчивого интереса к музыкальной культуре.
<p align="center">Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <p>1. Совершенствовать всестороннее развитие артистических способностей детей средствами театрального искусства.</p> <p>2. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этого игровые, песенные, танцевальные импровизации, а также импровизацию на детских музыкальных инструментах. Передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, движениями театральных кукол, создавая яркий образ героя.</p> <p>3. Продолжать активизировать и уточнять словарь детей. Расширять словарный запас, обозначающий названия предметов, действий, признаков. Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.</p> <p>4. Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках, побуждать детей сочинять новые. Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа.</p>			
<p align="center">Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики</p>			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоциональной вовлеченности в традицию активного творческого выходного дня; – проявления, воспитания художественного вкуса. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития психологического комфорта при вживании в чужую роль. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддержки детской фантазии. 	<ul style="list-style-type: none"> – создают условия для: – положительного отношения к своим ощущениям, переживаниям, потребностям, желаниям при разучивании ролей, погружении в образ; – эмоциональной отзывчивости на удачу и неудачу в ходе игр драматизации (сочувствия, переживания, радости), освоения культурного опыта поддержки сверстника словом; – получение удовольствия от включения в

			коллективную драматизацию произведения.
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.) 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития способности произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; – развития речевого дыхания, правильной артикуляции, четкой дикции, разнообразной интонации речи. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствования действий по предыдущей возрастной категории, создание условий для большей самостоятельности и инициативы; – самостоятельного изготовления атрибутов, костюмов, декораций и использования их в театрализованных играх, представлениях; – проявления самостоятельности при выборе и показе спектакля (настольный, теневой театр); – развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов театрального творчества; – совершенствования артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительских умений; – проявления инициативы изображать характерные особенности образа театральных персонажей (движением и словом, движением и мимикой, жестами); – творческого перевоплощения в образ персонажа, разыгрывания сюжета; – проявления собственной позиции в процессе перевоплощения в сценический образ; – формирования умения вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать действия по предыдущей возрастной категории; – самостоятельной организации игр-драматизаций, театрализованных игр, игр в театр; – приобщения к театральной культуре, обогащению театрального опыта; – поддержания стремления адекватно оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивать их с поступками персонажей сказок, сопереживать положительным героям; – поддержки стремления самостоятельно распределять роли; – развития способностей классифицировать свои чувства и поступки персонажей и сопоставляет их собственными поступками; – развития уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления интереса и уважения к миру семьи и к роли каждого члена в духовном 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития зрительно-слухового внимания, памяти, наблюдательности, образного мышления, 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представлений о театре как средстве выражения жизненных ситуаций в актерской игре, о разных видах театра их особенностях и значениях. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащения словаря в процессе использования театральной терминологии (актер,

пространстве семьи.	фантазии, воображения; – получения опыта владения своим телом (произвольно напрягать и расслаблять мышцы).		режиссер, гример, художник, зрители, успех, аплодисменты; спектакль – сценарий, премьера, части спектакля, антракт; театр – афиша, касса, билет, зал, кулисы, звонок, занавес, балкон, декорации); – понимания смысла сказки, театрального образа, как живой актерской деятельности с использованием речевого общения, мимики, жестов, движений, музыки, танцев, песен; – проявления интереса к театрально-игровой деятельности; – принятия правил поведения в процессе коллективного характера подготовки к театральной постановке, важности ориентировки на партнеров во время игровых действий.
---------------------	---	--	---

2.4 Речевое развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

2.4.1 Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет

Таблица 12. Задачи и содержание образовательной деятельности 6 - 7 лет

Задачи	Содержание образовательной деятельности
1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных

использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводит в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать

понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь,

<p>положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слог.</p>
Дети с ОВЗ (ТНР)	
<p>овладения речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащения активного словаря;</p> <p>развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развития речевого творчества;</p> <p>развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомства с книжной культурой, детской литературой;</p> <p>развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</p>	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для</p>

	<p>этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
Дети с ОВЗ (слабослышащие)	
<p>1) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни, - создание условий для развития речи у обучающихся в повседневной жизни, развития разных сторон речи (в том числе и письменной) в специально организованных играх и занятиях;</p> <p>2) для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет, - организация речевого общения с ребенком как в постоянно повторяющихся ситуациях, так и в ходе специальных игр-занятий, создание условий для развития речи, в том числе письменной.</p>	<p>Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:</p> <p>1. В сфере развития речи в повседневной жизни педагогические работники внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. Педагогический работник не указывает на речевые ошибки ребенка, но предлагает правильный образец речи.</p> <p>Педагогический работник использует различные ситуации для диалога с глухими и слабослышащими детьми, а также создает условия для развития общения обучающихся между собой.</p> <p>2. В сфере развития разных сторон речи</p>

	<p>педагогические работники читают детям книги, учитывая при этом степень нарушения слуха (учитывая уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка) вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов, организуют речевые игры, стимулируют словотворчество, проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p> <p>12.2.3.2. Для глухих и слабослышащих обучающихся, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет: глухой, слабослышащий ребенок, обучение с которым начато после 1,5 - 2-х лет, не владеет устной речью: не понимает речь и не говорит. В процессе общения он использует отдельные голосовые реакции, как правило, однообразные и монотонные:</p> <p>Общение педагогических работников с таким ребенком связано в первую очередь с уходом за ним и организацией его деятельности: подъем, кормление, одевание, игра. В этих постоянно повторяющихся ситуациях у ребенка появляется понимание речи.</p> <p>Речь педагогического работника должна быть естественной, нормального темпа, без утрированной артикуляции звуков, разговорной громкости.</p> <p>Педагогические работники постоянно побуждают ребенка к совместному со педагогическим работником проговариванию слов и фраз.</p> <p>Помимо организации речевого общения, с ребенком ежедневно проводятся специальные занятия по развитию речи. В ходе занятий в игровой форме ребенка знакомят со звукоподражательными названиями игрушек и животных, с лепетными и полными словами, обозначающими наиболее часто встречающиеся предметы и явления, а позже - с фразами.</p> <p>Особую роль приобретает использование письменной речи - письменные таблички, которые являются одним из важнейших вспомогательных средств овладения речью.</p> <p>Педагогическим работником проводится работа по развитию неречевого и речевого слуха.</p>
--	--

Таблица 13. Задачи и содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

<p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Задачи образовательной деятельности ребенка седьмого (восьмого) года жизни</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 2. Способствовать формированию умений ребенка формулировать мысли через слово. 3. Обеспечить расширение и обогащение активного словарного запаса ребенка, продолжения работы над смысловой стороной речи, развития речевого творчества. 4. Создать условия для формирования у ребенка грамматически правильной диалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-

синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.			
Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»			
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– продолжения ежедневного обмена впечатлениями о прожитом дне, о семейных и детсадовских мероприятиях;</p> <p>– обсуждения с ребёнком совместные мероприятия.</p>	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– выработки правильного произношения звуков родного языка;</p> <p>– оценки эмоционального состояния других;</p> <p>– контроля правильности собственной речи и речи окружающих.</p>	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– поддержки процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях</p> <p>– стимулирования составлять рассказы (о предметах, по картине, набору картин, на тему из личного опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему, простые небылицы, загадки.</p>	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– поддержки желания у детей проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</p> <p>– поддержки возникновения желания употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;</p> <p>– стимулирования и поощрения высказывать предположения, давать советы;</p> <p>– стимулирования появления умения адекватного и осознанного выбора стиля и разнообразных невербальных средств общения (мимика, жесты, действия);</p> <p>– стимулирования использования правил речевой культуры в процессе возникновения ситуаций спора.</p> <p>– стимулирование появления умения давать оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм;</p>
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования осознанного отношения к ведению диалога через ненавязчивый анализ текущего диалога (посредством вопросов «Ты внимательно меня слушал?», «Ты понял, о чём я тебе рассказал?», «Что тебе непонятно?», «У тебя есть ко мне вопросы?»);</p> <p>– закрепления полученных в детском</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>отработки дикции: внятно и отчетливо произносить все слова и словосочетания с естественными интонациями.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– поддержки процесса проговаривания чистоговорок, скороговорок, коротких стихотворений;</p> <p>– составления творческих рассказов, сказок, загадок (с использованием описаний и повествований);</p> <p>– сочинения небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употребления при этом соответствующих приёмов</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>• участия в речевых ситуациях, требующих называть нравственные качества человека;</p> <p>• поддержки желания налаживать совместную игровую деятельность детей, в процессе которой возникает необходимость объяснения друг другу содержания и правил игры.</p> <p>• стимулирования детей к содержательному и</p>

<p>саду навыки по составлению связных монологических высказываний, через рассказы по сериям картинок (рассказы в картинках Н. Радлова и других художников; комиксы с доступным ребёнку содержанием и т. п.); работы с иллюстрациями к непрочитанным книгам (по картинкам в книге определить, о чём она (её главная идея); какие события в ней описаны (средняя часть), чем закончиться эта история);</p> <p>– упражнения в правильном использовании ударений в словах, через игры «Так и не так».</p>		<p>художественной выразительности;</p> <p>– решения творческих задач на образование новых слов;</p> <p>– поддержания интереса к звучащему слову через игры со звуками и рифмами, умению называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;</p> <p>– совершенствования умения различать на слух и в произношении близкие в артикуляционном отношении звуки – согласные свистящие, шипящие, сонорные (с – з, ш – ж, с – ш, л – р и др.), твёрдые и мягкие (р – рь, л – ль, с – сь), звонкие и глухие (д – т, б – п);</p> <p>– упражнения в дифференциации наиболее часто смешиваемых звуков: (ж, з);</p> <p>– продолжения работы по расширению обобщённых понятий за счёт слов, находящихся в родовидовых отношениях; формирования умения подбирать слова для более точного выражения мысли (влажный и мокрый);</p> <p>– упражнения детей в умении подбирать антонимы к словам, относящимся к разным частям речи;</p> <p>– продолжения работы над смысловым значением слов;</p> <p>– продолжения знакомства детей с видами предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).</p>	<p>выразительному пересказу литературных произведений, их драматизации, составлению описательных и сюжетных рассказов (по игрушке, картине, набору игрушек, сюжетных картин).</p> <p>• стимулирования участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки.</p>
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– формирования умения вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми;</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>отработки интонационную выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его</p>	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <p>совершенствования умения составлять рассказы (о предметах, по картине, набору картин, на тему из личного</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>составления связных высказываний с использованием правил.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – знакомства со структурой описания и повествования; – обучения детей употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью); – формирования умения правильно строить сложноподчинённые предложения; – использования языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы); – формирования способов словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить – пей, продаёт – продавец, шкатулка из дерева – деревянная шкатулка); – формирования умений от исходного слова подобрать словообразовательное: снег – снежинка, снежный, снеговик, подснежник; – выработки в процессе познания понимания и использования в речи слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений. 	<p>звучания, ритма и темпа).</p>	<ul style="list-style-type: none"> опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему, простые небылицы, загадки; – развития первичных представлений о театре: его назначении, деятельности актёра, режиссёра; – упражнения детей в согласовании слов в предложении; – закрепления умения осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания; – упражнения в образовании слов по образцу (однокоренных, слов с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени); – выработки понимания и использования: значений слов в зависимости от противопоставлений (ручей мелкий, а река глубокая); переносных значений слов; антонимов («Вещь хороша новая, а друг старый»); слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных и др., слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; – развития способности понимать и употреблять в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях-результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.); – выработки умения осуществлять полный звуковой анализ простых слов с определением места 	
---	----------------------------------	--	--

		звуча в слове и его характеристикой; – формирования умения понимать, объяснять и использовать переносное значение слов, фразеологические обороты; – формировать умение детей составлять сложносочинённые предложения с противительным союзом, а; сложноподчинённые предложения.	
Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества»			
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
Взрослые создают условия для: – воспитания культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров в совместном семейном чтении; – использования моделей составления творческих рассказов, для создания новых речевых продуктов о семье, друзьях, о книжных реликвиях семьи;	Взрослые создают условия для: – возникновения и/или закрепления интереса к чистоговоркам, считалкам, загадкам, поговоркам о здоровье, здоровом образе жизни и т. п.	Взрослые создают условия для: – выражения в устном высказывании на свободную тему, в выражении собственного отношения к прочитанному (пропедевтика работы в жанре отзыва), в формулировке основного смысла прочитанного (пропедевтика работы в жанре аннотации); – развития речевой деятельности собственное литературное творчество детей (сочинение сказок, стихов, рассказов) для проникновения в тайны художественного образа и развития воображения; – доведения начатого дела по решению изобретательских задач до конца и анализа результатов; – использования в речи слова, передающих эмоциональные состояния литературных героев, через выразительное отражение образов прочитанного в литературной речи, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; – рассказывания детьми о своих эмоциональных переживаниях в историях, сказках в ходе сочинительства;	Взрослые создают условия для: – формирования у детей навыка коллективного фантазирования и речетворчества; – проявления навыков коллективного поведения при демонстрации театральной культуры, в процессе приобщения к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; – проявления чувства юмора с использованием выражений из знакомых литературных произведений, жизни группы.
Деятельностная составляющая культурной практики			

<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использования в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений, в ходе описания форм литературного семейного чтения, посещения литературных выставок, композиций и т. п.; – создания детьми собственного текста об интересных случаях, происшедших в семье (на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукции картин художников, по серии собственных иллюстраций или на основе личного опыта); – наделения какого-либо объекта человеческими свойствами и эмоциональным состоянием членом своей семьи; от имени этого объекта учить составлять рассказ, используя элементы драматизации; – развития речевого семейного творчества; 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работы над щепотью руки (правильный захват, содружество трёх пальцев); – упражнения в правильном распределении мышечной нагрузки руки с помощью пальчиковой гимнастики. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом, впечатлениями, полученными от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, – обыгрывания детских сочинений театрализованными средствами; – формирования умения решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; – творческого использования детьми прочитанного (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым); – развития речевых навыков, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное высказывания по поводу текста); – самостоятельного нахождения рифмующихся между собой пар слов и создавать четыре рифмованных строчки об объектах; – оценки эмоционального состояния героев; 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащения способов игрового сотрудничества со сверстниками, развития дружеских взаимоотношений и становлению микрогрупп детей на основе интересов; – развития способности использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, отношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности; – развития желания использовать читательский опыт в других видах деятельности.
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>расширения представлений детей об окружающем и внутреннем мире близкого человека, семейных отношений, духовно-нравственных и эстетических</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>оценки эмоционального состояния героев.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительного и содержательного пересказывания литературных текстов и драматизации их; – воспитания умения осуществлять творческую деятельность, решать 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – освоения приемов коллективного преобразования признаков объекта для развития воображения и решения поставленных задач; – побуждения

<p>ценностях, формирование понятий о добре и зле, честности, справедливости, заботе на материалах семейного чтения;</p>		<p>творческие задачи, импровизировать, инсценировать, разыгрывать воображаемые ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделения в проблемной ситуации творческих задач и формулировании противоречий; – продумывания и нахождения способов действий в соответствии с содержанием творческой речевой задачи; – обучения детей менять точку зрения на объект с помощью приемов аналогии (эмпатии), прямой, символической и фантастической аналогии; активизировать процессы поиска нестандартного решения проблемной ситуации; – самостоятельного составления новых текстов сказки на основе известной, меняя свойства героя и другие показатели; побуждения желания составлять сказку с героями наделенными необычным свойством. – развития речевых навыков, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное высказывания по поводу текста; – самостоятельного нахождения рифмующихся между собой пар слов и создавать четыре рифмованных строчки об объектах. – развития речевых навыков, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное высказывания по поводу текста; – самостоятельного нахождения рифмующихся между собой пар слов и создавать четыре рифмованных строчки об объектах; 	<p>детей по разыгрывать сюжеты придуманных ими сказок совместно со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования понимания детьми восприятия процесса чтения книг как интересное, серьезное и важное дело; – проявления умения детей соблюдать правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. – поддержки стремления совместно с другими детьми участвовать в драматизациях знакомых сказок, художественных произведений, спектаклях, концертах, конкурсах чтецов, литературных викторинах.
---	--	---	---

Обучение грамоте детей дошкольного возраста

Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Воспитание внимания к звуковой стороне речи.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[o], [и]—[o], [э]—[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[o].

Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п. Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).

Формирование умения различать гласные и согласные звуки.

Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.

Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза.

Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.

Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [a], [y], [o], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.

Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот).

Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.

Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

2.5 Физическое развитие. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

– воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

– приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

2.5.1 Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 до 7 лет

Таблица 14. Задачи и содержание образовательной деятельности 6 - 7 лет

Задачи	Содержание образовательное й деятельности
<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться</p>

<p>форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>коленими ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать</p>
--	---

новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг

другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог

	<p>организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
Дети с ОВЗ (ТНР)	
<p>В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p> <p>В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и</p>	<p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся изучают плавание, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие</p>

<p>что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы</p>	<p>развитию двигательной креативности обучающихся.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья</p>
--	--

<p>детского организма. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>	
Дети с ОВЗ (слабослышащие)	
<p>1) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни: создание условий для укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения;</p> <p>2) для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 - 2-х лет - общее развитие, создание условий для укрепления здоровья обучающихся, формирование двигательной активности.</p>	<p>В сфере укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни. Педагогические работники организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</p> <p>В сфере развития различных видов двигательной активности. Педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают обучающихся с нарушенным слухом в игры с предметами, стимулирующими развитие мелкой моторики.</p> <p>3. В сфере формирования навыков безопасного поведения. Педагогические работники создают в Организации специально организованную безопасную среду, а также предупреждают обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и не должны препятствовать деятельностному исследованию мира.</p> <p>Педагогическим работником создаются условия для того, чтобы на утренней зарядке, специальных физкультурных занятиях, прогулках, в подвижных играх ребенок упражнялся в ходьбе, равновесии, ползании, лазанье, бросании и катании мяча, беге и прыжках.</p> <p>Занятия, направленные на физическое развитие ребенка, способствуют также решению специальных коррекционных задач. В ходе таких занятий педагогическим работником уделяется большое внимание становлению речи ребенка в связи с различными видами</p>

	деятельности, формированию потребности в общении, активно используются остатки слуха ребенка.
--	---

Таблица 15. Задачи и содержание образовательной деятельности, части формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Содержательная линия «Культурная практика здоровья»			
Задачи образовательной деятельности			
1. Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку; 2. Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым; 3. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре; 4. Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умения следовать им в различных ситуациях.			
Семья	Здоровье	Труд и творчество	Социальная солидарность
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики			
Взрослые создают условия для: – проявления мотивации к сбережению своего здоровья, здоровья близких и здоровья окружающих людей; – проявления уважения к миру семьи и к роли каждого члена в духовном пространстве семьи.	Взрослые создают условия для: включения детей в деятельность, построенную на ценностях культуры здоровья.	Взрослые создают условия для: – положительного отношения к проявлению здоровьесберегающей компетентности в самостоятельных видах деятельности (игре, труде) и поведении; – накопления представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека.	Взрослые создают условия для: – проявления у детей самодисциплины, целеустремленности, упорства в достижении цели, уверенности в собственных силах-формирования характера, необходимого для обеспечения спортивного поведения; – ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, поощряют желание оказать элементарную помощь самому себе и другому; – укрепления нравственно-гуманистических ценностей, чести и долга командного духа; – желания присвоения, сохранения, приумножения культурного опыта бережного отношения к своему организму, здоровью другого.
Деятельностная составляющая культурной практики			
Взрослые создают условия для: – освоения способов действий по присвоению, сохранению и приумножению здоровьесберегающего, здоровьесформирующего	Взрослые создают условия для: – применения первичных алгоритмов поведения в ситуациях, угрожающих собственному здоровью и здоровью окружающих;	Взрослые создают условия для: – принятия на себя роли инициатора в решении проблемных ситуаций, если ситуация позволят это сделать ребенку;	«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для: – проявления внимания детей к своему внешнему виду, внешнему виду

<p>опыта семьи; проявления осознанного поведения при болезни, посильной помощи при уходе за больным родственником дома;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирования у детей самостоятельности и ответственности по отношению к своему здоровью и здоровьем членов семьи; - самостоятельного переноса в семью правил здоровьеразвивающего поведения и обучения им членов собственной семьи. 	<p>алгоритмов безопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, на дороге;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования воспитательного потенциала экологического пространства ДОО для совершенствования предпосылок ЗОЖ; - инициирования участия в оздоровительных мероприятиях; - самостоятельного выполнения культурно-гигиенических навыков. 	<ul style="list-style-type: none"> - «примерения на себя» поведения положительных литературных героев и героев любимых мультфильмов; - активизации вариантов творческого проведения подвижных игр и упражнений. 	<p>другого; самостоятельного устранения неполадок в причёске, одежде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно правильного использования во время еды столовых приборов (ложки, ножа и вилки), салфеток; - поддержания положительной мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей (сверстников и взрослых); - продолжения включения детей в ролевое взаимодействие при выполнении творческих заданий по тематике ЗОЖ, обсуждения результатов собственной деятельности, деятельности других; - демонстрации личного отношения к поступкам с позиции категории «полезно» – «вредно», «опасно» – «безопасно».
--	--	---	---

Когнитивная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопления представлений о собственном здоровье и здоровье сверстников, взрослых, знаний об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; - проявления интереса к разнообразным видам спорта и вовлечение в свои интересы членов семьи; - расширения словаря детей (название видов спорта, спортивных игр, выдающихся спортсменов и их достижений). 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжения ознакомления детей с позитивными и негативными факторами, влияющими на здоровье; - поддержки интереса к самопознанию, ознакомлению с признаками здорового человека; с правилами здоровьесберегающего, здоровьесформирующего и безопасного поведения; - совершенствования знаний о некоторых правилах профилактики и охраны здоровья; зрения, слуха, органов дыхания, движения; - совершенствования знаний о человеческом организме, 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накоплений представлений о душевной красоте и здоровье человека; - возникновения осознанного отношения к психогигиене; - получение опыта совместной проектной деятельности в вопросах валеологической направленности своего здоровья и здоровья других). 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принятия правил поведения, обеспечивающих собственное здоровье и окружающих (ограничения просмотра телепередач, времени, затрачиваемого на компьютерные игры и прослушивания громкой музыки); - возникновения представлений о душевной красоте и здоровье человека; - установления отдельных связей в мире людей (мир спортивных профессий); - понимания
--	---	---	--

	<p>представлений об основных функциях внутренних органов и отдельных физиологических систем (костной, мышечной, пищеварительной);</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения представлений о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режим дня, занятий физкультурой и профилактикой болезней. – ведения; – освоения представлений о строении и назначении частей тела человека; значения органов слуха и зрения в жизни человека; понимания важности сохранения здоровья зубов, ухода за ними; – обогащения представлений о необходимости закаливания; – обогащения у детей представлений о культуре здоровья. 		<p>сущности и значимости здоровья для человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – возникновения представлений об особенностях здоровья человека (о себе, сверстнике, взрослом), о полезных привычках; – начала формирования адекватности в самооценки, позитивного отношения к себе, через признания другими реальных и возможных достижений.
--	---	--	--

Содержательная линия «Двигательная культурная практика»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего поведения;
2. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, силу, ловкость, максимальную частоту движений;
3. Формировать представления и умения в спортивных играх и отдельных видах спорта;
4. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоциональной вовлеченности в традицию активного выходного дня; – проявления гуманистического отношения к себе и близким, сверстникам, поддержания веры в собственные силы; – желания помочь преодолеть стресс, плохое настроение с помощью занятия физической культурой. 	<p>– Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование начал неприятия негативного внешнего действия, влияния, слова; – желания систематических занятий физическими упражнениями, упражнениями по профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки, утренней и дыхательной гимнастикой. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления красивого, грациозного ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений; – проявления положительных черт характера, нравственных и волевых качеств (настойчивости, самостоятельности, трудолюбия), способствующих к формированию воле к 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения мотивов, которыми дети руководствуются при организации целенаправленной, зависимой от их эмоционального состояния, самостоятельной деятельности; – эмоциональной отзывчивости на удачу и неудачи в выполнении физических упражнений (сочувствия,
--	---	--	---

		победе в дальнейшем.	переживания, радости), освоения культурного опыта поддержки сверстника словом.
Деятельностная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участия детей в кратковременных походах; – проявления самостоятельности и активности действий в разных видах деятельности, помощи членами семьи, самостоятельной целенаправленной полезной деятельности. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащения двигательного опыта детей в разнообразной двигательной активности; – продолжения формирования правильной осанки; – развития физических сил и возможностей, двигательных качеств и работоспособности; – дальнейшего совершенствования умений и навыков, усвоения новых способов сложно координированных движений: – координационных движений (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам, прыжки с разбега, действия с мечом); – поддержания равновесия тела в различных условиях; – согласованных движений рук и ног, уверенного широкого шага и хорошей ориентировки в пространстве; – легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; – бегать наперегонки, с преодолением препятствий; – лазать по гимнастической стенке, меняя темп; – прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления интереса к самостоятельному выполнению творческих заданий для иллюстрации спортивного семейного досуга детей в выходной день, во время отпуска: создать «маршрут выходного дня», оформить Лепбук, представить фото-объясняшки; – приобщения детей к физическим упражнениям и играм, основанным на текущих и перспективных интересах детей; – совершенствования основных видов движений, что благоприятно сказывается на развитии волевых качеств; – целенаправленно го воспитания и развития у детей разнообразных психофизических качеств: ловкости, скоростных, скоростных-силовых, гибкости, выносливости, координации и точности выполнения действий; – удовлетворения высокой потребности в движениях, стимулирования желания активно включаться в процесс физического развития; – проявления преднамеренного и целеустремленного характера движений (добиваться качества выполнения основных движений и общеразвивающих упражнений, сохранять правильную осанку); – активности и творчества детей в 	<p>«Социальная солидарность»</p> <p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления внимания детей к своему внешнему виду, внешнему виду другого; самостоятельного устранения неполадок в причёске, одежде; – самостоятельно го правильного использования во время еды столовых приборов (ложки, ножа и вилки), салфеток; – поддержания положительной мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей (сверстников и взрослых); – продолжения включения детей в ролевое взаимодействие при выполнении творческих заданий по тематике ЗОЖ, обсуждения результатов собственной деятельности, деятельности других; – демонстрации личного отношения к поступкам с позиции категории <ul style="list-style-type: none"> – «полезно» – «вредно», «опасно» – «безопасно».

	<p>при приземлении; сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;</p> <p>– принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);</p> <p>– ходить, бегать с соблюдением красоты, легкости и грации движений, демонстрировать пластичность и выразительность двигательных возможностей.</p>	<p>процессе двигательной деятельности, выразительности и красоты движений;</p> <p>– отражения накоплений впечатлений от достижений физической деятельностью в разных продуктах детской деятельности: создание «маршрута выходного дня»;</p> <p>– помощи взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p>	
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– совершенствования представления о способах оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимости внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких людей;</p> <p>– проявления интереса к разнообразным видам спорта, проявления в семье спортивного(ых) хобби.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– накопления умений заботиться о собственном здоровье и здоровье сверстников, об оказании элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;</p> <p>– совершенствования знаний о правилах профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения;</p> <p>– совершенствования представлений о внешних и внутренних особенностях строения тела человека, о человеческом организме, об основных функциях внутренних органов и отдельных физиологических систем (сердечно-сосудистая, дыхательная);</p> <p>– обогащения представлений о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе; о полезных и</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– получения опыта совместной проектной деятельности в вопросах валеологической направленности;</p> <p>– совершенствования представлений о некоторых способах сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значении закаливания, занятии спортом и физической культурой для укрепления здоровья;</p> <p>– проявления самостоятельности в соблюдении правил здоровья, режима дня, полезного питания, сна, прогулки, культурно-гигиенических умений и навыков самообслуживания, занятий физической культурой;</p> <p>– расширения кругозора детей и их двигательного опыта на основе обогащения пространственных ориентиров.</p>	<p>Взрослые создают условия для:</p> <p>– подведения элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, пространство, объем собственного тела, занимаемого в пространстве);</p> <p>– формирования способности принимать критику в свой адрес, умения поддерживать другого в случае успеха или неудачи, обогащение освоения культурного опыта поддержки сверстника словом;</p> <p>– понимания детьми сущности и значимости здоровья для человека;</p> <p>– расширения представлений об особенностях здоровья человека (о себе, сверстнике, взрослом), о полезных и вредных привычках;</p> <p>– обеспечения содержательности общения со сверстниками,</p>

	<p>вредных привычках; о поведении заболевающего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p>		<p>педагогами, родителями и детьми разного возраста по тематике ЗОЖ; – освоения различных форм проявления личностных качеств, позитивно влияющих на отношение со сверстниками: забота, доброта, сопереживание, ответственность, справедливость через знакомство с художественными произведениями по тематике ЗОЖ; – соблюдения правил поведения, обеспечивающих собственное здоровье и окружающих (ограничение просмотра телепередач, времени, затрачиваемого на компьютерные игры и прослушивание громкой музыки); – расширения способов самопознания и познание другого) в том числе в процессе знакомства с медицинскими приборами: динамометр, термометр, манометр).</p>
--	--	--	--

Содержательная линия «Двигательная культурная практика»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично, выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания в спортивных играх и спортивных упражнениях, закреплять представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
3. Развивать физические качества: силу, гибкость, выносливость, особенно ведущие в этом возрасте – быстроту и ловкость, координацию движений.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для: – проявления гуманистического отношения к себе и взрослому, сверстнику, поддержания веры в собственные силы, стремления помочь при выполнении трудного задания;</p>	<p>Взрослые создают условия для: – удовольствия от выполнения процедур личной гигиены, процессов самообслуживания и двигательной деятельности; – проявления умения сочетать</p>	<p>Взрослые создают условия для: – желания обменяться, поделиться опытом активного отдыха через различные формы: буктрейлер, баннеры, рукотворные книги, проекты; – проявления чувства удовлетворения</p>	<p>Взрослые создают условия для: – демонстрации личных вкусов детей в выборе движения (одним больше нравится бегать и прыгать, другим – играть с мячом и т. д. нередко детям нравятся те упражнения,</p>
--	---	---	--

<p>– проявления положительных черт характера, нравственных и волевых качеств (настойчивости, самостоятельности, смелости, честности, взаимопомощи, трудолюбия). Поддержание их развития членами семьи.</p>	<p>различные движения в зависимости от окружающих условий; – принятия индивидуальных особенностей движения (себя и других) зависящих от телосложения и возможностей ребёнка (основы толерантности).</p>	<p>при выполнении трудового задания и достижения при этом хорошего результата; – проявления желания красивого грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движений с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений; – проявления интереса к самостоятельному выполнению творческих заданий для иллюстрации спортивного семейного досуга детей в выходной день, во время отпуска: создать «маршрут выходного дня», оформить Лэпбук, представить фото-объясняшки;</p>	<p>которые лучше получаются), проявления уважения и толерантности к предпочтениям других; – поддержания индивидуальных интересов детей; – формирования активной социальной позиции: развития мотивационной сферы личности, способности рефлексировать, осознавать собственное «Я», способности адекватно оценивать свои достижения и достижения других; – использования мотивов достигать качественного выполнения движений; – получения удовольствия от соревновательного характера спортивных состязаний, от возможности помериться силой и ловкостью со сверстниками.</p>
--	---	---	--

Деятельностная составляющая культурной практики

<p>Взрослые создают условия для: – активизации досуговой, туристической деятельности (экскурсии, походы, соревнования, посещение физкультурных праздников).</p>	<p>Взрослые создают условия для: – возможности различия пространственного расположения движущихся предметов, в том числе и перемещающегося человеческого тела; – повышения двигательной насыщенности режима дня (включения большего количества подвижных игр, соревнований), работоспособности; – обогащения предпосылок целенаправленного развития у детей разнообразных психофизических качеств: ловкости, скоростных, скоростно-силовых, гибкости, выносливости, координации и точности выполнения действий;</p>	<p>Взрослые создают условия для: – совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений, с целью дальнейшего успешного определения в специализации по видам спорта и развития таланта; – совершенствования техники основных движений, добиваться естественности, лёгкости, точности, выразительности выполнения; – проявления большей выдержки и настойчивости в процессе целенаправленного повторения упражнений; – совершенствования всех видов основных движений, что благоприятно сказывается на развитии волевых качеств;</p>	<p>Взрослые создают условия для: – удовлетворения потребности в ежедневной двигательной активности; – проявления достаточной самостоятельности к активности действий в разных видах деятельности; – справедливого оценивания своих результатов и результатов товарищей, своего поведения и поведения сверстников, проявления дружеской взаимопомощи; – проявления желания участия в спортивных играх с партнером (городки, бадминтон, элементы баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса и др.), умение</p>
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – продолжения формирования правильной осанки; – формирования умения дошкольников произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении, развития умения различать и сравнивать мышечные ощущения; – обогащения умения соотносить характер ощущений («напряжение» – «расслабление», «тяжесть» – «легкость» и др.) с характером движений, сопровождаемых этими ощущениями «сила» – «слабость», «резкость» – «плавность», темп, ритм); – продолжения упражнения детей в статическом и динамическом равновесии, развития координации движений и ориентировки в пространстве; – дальнейшего совершенствования основных видов движений: – соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; – навыков перестроений, лазанья и ползания, бросания и ловли мяча, метания в цель; – соотносить движения друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точно выполнять упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, сохранять координацию и ориентацию в пространстве; – сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; – добиваться активного движения 	<ul style="list-style-type: none"> – проявления умения самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними; – поддержки желания осознанно использовать приобретенные двигательные навыки в различных условиях; проявления выдержки, настойчивости, решительности, творчества, фантазии в процессе двигательной деятельности; – проявления творческих способностей. Умения самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; – развития способности целенаправленно совершать движения отдельных частей тела, например, ног, головы, кисти и пальцев рук и др., выработки эстетического отношения к ритмичным, ловким и грациозным движениям. 	<p>находить и привлекать партнера для игры.</p>
--	---	---	---

	<p>кисти руки при броске;</p> <ul style="list-style-type: none"> – перелезая с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; – быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; <p>выполнять упражнения ритмично, в указанном взрослом темпе.</p>		
Когнитивная составляющая культурной практики			
<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащения знаний спортивных игр и упражнений, существующих в спортивных секциях и группах; – поддержки семейного интереса и физической культуре, и спорту, к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол), отдельным достижениям в области спорта; – накопления знаний о потребностях для похода, экскурсии, прогулки. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения представлений о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режима дня, занятий физкультурой и профилактики болезней; – обогащения представлений о строении и работе важнейших органов и систем организма; – знания способов безопасного поведения в ходе выполнения физических упражнений, во время подвижных игр. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддержания интереса к освоению и самостоятельному участию детей в разнообразных подвижных играх с правилами, организации игр-соревнований, комбинированию подвижных игр, придумыванию новых; – стимулирования интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм. 	<p>Взрослые создают условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширения представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека; – подведения детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, пространство, объем собственного тела в пространстве); – возникновения желания знать правила и самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; – развития умения объяснять, что и как меняется в соотношении частей тела, когда человек бежит, идет на лыжах, едет на велосипеде и т. п., различия скорости, направления движения, смену темпа, ритма; – проявления интереса к спортивным достижениям России, о победах на Олимпиаде и другое; – сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах, принятия собственных возможностей и радости от достигнутых результатов, превалирующих предыдущие результаты.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

При реализации образовательной программы дошкольного образования В МБДОУ № 45 используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- 1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
 - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
 - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-

деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения и традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о

своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

МБДОУ № 45 самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации

Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Таблица 16. Модель организации образовательной деятельности с учетом комплексно-тематического планирования

Месяц	Даты	Название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	02.09-06.09	01.09 – День знаний 08.09 – Международный день распространения грамотности	День знаний. Скоро в школу	развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д.; формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.
	09.09-13.09	15.09 – Российский день леса	Лес	создать условия для формирования представлений о лесе, как о природном сообществе; сформировать представление о многообразии растений на основе знакомства с ярусностью леса; выявить и охарактеризовать отличительные черты ярусов
	16.09-20.09	21.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	развивать интерес к сверстникам, их интересам, увлечениям; выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе; формировать дружеские отношения и представления о группе; раскрыть, расширить понятия «друг», «дружба»; развивать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать умение контролировать свои поступки в отношении своего друга.
	23.09-27.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Детский сад – мой второй дом	продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОУ.

Октябрь	30.09-04.10	04.10 – День защиты животных	Животный мир нашей планеты и его охрана	<p>формировать у детей элементарные экологические представления;</p> <p>расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых;</p> <p>знакомить с климатическими условиями разных материков;</p> <p>закреплять знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд);</p> <p>расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи;</p> <p>систематизировать знания о диких животных;</p> <p>закреплять знания об отличиях диких и домашних животных;</p> <p>воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p>
	07.10-11.10	15.10.23 – День собирания осенних листьев 15.10.23 – День отца в России	Разнообразие растительного мира России	<p>закреплять знания о деревьях, кустарниках, цветах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе;</p> <p>дать представления о пользе природных витаминов;</p> <p>продолжать формировать знания детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе;</p> <p>воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание заботиться о ней.</p>
	14.10-18.10	16.10 – Всемирный день хлеба	От зернышка до хлебушка	<p>дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий;</p> <p>закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике;</p> <p>расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий;</p> <p>воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.</p>
	21.10-25.10		Такие разные профессии	<p>формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека;</p> <p>развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними;</p> <p>создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.</p>
Ноябрь	28.10-01.11	04.11 – День народного единства	Родная страна. День народного единства	<p>закрепить знания детей о государственной символике;</p> <p>продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России;</p> <p>формировать начало гражданственности.</p>

	05.11-8.11		Полезные ископаемые России	дать представление о полезных ископаемых и об использовании их, формировать умения определять полезные ископаемые по их основным признакам; знакомить с многообразием камней и минералов.
	11.11-15.11	16.11 – Всемирный день толерантности	Дети разных стран – друзья	воспитывать патриотические и интернациональные чувства; обогащать представления о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей; воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. продолжать работу по знакомству детей с бытом и культурой разных стран, интересными событиями и традициями Индии, Японии, Англии.
	18.11-22.11	26.11.23 – День матери в России	Семья и семейные традиции. День матери	способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи; расширить представления детей о родственных связях; закрепить знание домашнего адреса; закрепить знания детей о профессиях их родственников.
	25.11-29.11	30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные	углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей; установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.
Декабрь	02.12-06.12	09.12 – День Героев Отечества	Герои нашей родины	расширить знания детей о высших наградах России, о людях имеющих эти награды; увлечь детей примерами из отечественной истории и современной, свидетельствующими о преданности соотечественников к Родине их смелости; воспитание чувства уважения к людям, совершившим подвиг во благо Отечества, другого человека, национальной гордости, гражданственности и патриотизма.
	09.12-13.12	12.12 – День Конституции Российской Федерации	История моей страны.	продолжать обогащать представление детей о России (это великая страна; в ней живут люди разных национальностей, есть много больших и маленьких городов, деревень; природа разнообразна и красива); вспомнить символику России (флаг, герб); продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны; формировать начала гражданственности.
	16.12-20.12	29.12 - День пушистой	Новогодние традиции мира	расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; вызвать интерес к особенностям празднования

	23.12-27.12	елочки 30.12 - День ёлочных игрушек 31.12 – Новый год	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	Нового года в разных странах мира. Сформировать у дошкольников представление о дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
Январь	13.01-17.01	11.01 – Международный день «спасибо»	Этикет и его история	расширять представления детей о правилах речевого этикета, учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.
	20.01-24.01	18.01 - Всемирный день снеговиков 21.01 – Всемирный день снега	Зимние виды спорта	сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры; познакомить детей с зимними видами спорта; развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья; формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.
	27.01-31.01	27.01 – День снятия блокады Ленинграда	Город-герой Ленинград	расширять представление детей о значимых исторических событиях Родины в период Великой Отечественной войны и о роли города Санкт – Петербурга (Ленинграда) в этих событиях; воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях ВОВ, героях Блокадного Ленинграда.
Февраль	03.02-07.02	08.02 – День российской науки	Великие ученые и их изобретения	уточнить и систематизировать знания детей о науке, о профессий ученых; познакомить с разными науками, показать их значимость в жизни человека; познакомить детей с великими изобретателями и их изобретениями.

	10.02-14.02	16.02 - День русского валенка	Город мастеров (народные промыслы)	приобщать детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре; формировать у детей умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам; продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель и т.д.), воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия; развивать умение применять полученные знания о декоративном искусстве, использовать стиливыеособенности цвета, присущие русским росписям.
	17.02-21.02	23.02 – День защитника Отечества	День защитника Отечества	расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
	24.02-28.02	27.02 – Международный день полярного медведя 03.03 – Всемирный день дикой природы	Путешествие на Северный и Южный полюсы	дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли; продолжать знакомить с природным и животным миром Арктики и Антарктики; знакомить с народами Арктики, их условиями жизни; дать представление о профессиях людей, работающих за полярным кругом.
Март	03.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах; воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.
	10.03-14.03	17.03.23 – Масленица	Народная культура и обычаи	расширять представления детей о народных традициях и обычаях; воспитывать интерес и любовь к народной культуре; продолжать знакомить с народными праздниками.

	17.03-21.03	22.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.
	24.03-28.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Давай пойдём в театр	расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии; развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности; совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность; воспитывать основы театральной культуры; развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства.
Апрель	31.03-04.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.
	07.04-11.04	12.04 - День космонавтики	Космические просторы	закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд; расширять знания детей о Дне космонавтики.
	14.04-18.04	19.04 - День рождения подснежника	Природа проснулась – весне улыбнулась	учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
	21.04-25.04	22.04 - Международный день Земли	Дом под крышей голубой	систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но, несмотря на это человек, растения и животные приспособились жить почти везде; закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.

Май	28.04-02.05	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; обучить правилам поведения в случае пожара; объяснить, как и в каких случаях звонить в службу спасения.
	05.05-9.05	09.05 – День Победы	Великий день – Победы день	расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	12.05-16.05	18.05 - Междунар одный день музеев в России.	Неделя музея	формировать представления детей о разных видах музеев, познакомить с разными видами музеев, правилами поведения в музеях.
	19.05-23.05	24.05 - День славянской письменно сти и культуры	Скоро в школу	развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика; формирование первичных и положительного отношения к процессу обучения в школе; дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности.
	26.05-30.05		До свидания, детский сад!	организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу; формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в группе № 4 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может

выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности;

метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).
- Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
 - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
 - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
 - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
 - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и

самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Таблица 17. План образовательной деятельности с детьми в различных видах деятельности и культурных практик в режиме дня

Модули образовательной деятельности/ Формы образовательной деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Группа № 3
«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
«Физическое развитие»	
	ежедневно

	1 раз в 2 недели
«Познавательное развитие»	
Сенсорные, интеллектуальные игры	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
«Художественно-эстетическое развитие»	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно

Таблица 18. Модель организации физического развития

Формы организации	Старшая группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 - 30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
2. Занятия по физической культуре	
2.1. Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 30 минут
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
День здоровья	1 раз в месяц

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к

таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности педагогов группы уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,

перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекаются родители (законные представители) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог

позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Таблица 19. Перспективный план взаимодействия с родителями на 2024 – 2025 учебный год

№	Название мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	сентябрь	Воспитатели группы
2	Консультация: «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	сентябрь	Воспитатели группы
3	Наглядный материал для родителей «День знаний»	сентябрь	Воспитатели группы
4	Беседы с родителями «Общение со сверстниками» Папка-передвижка: «Режим дня дошкольника» Индивидуальные беседы по вопросам родителей	сентябрь	Воспитатели группы
5	Родительское собрание: «Начало учебного года. Знакомство с задачами на новый учебный год»	сентябрь	Воспитатели группы
6	Консультация «Как не навредить ребёнку родительской любовью»	сентябрь	Воспитатели группы
7	Консультация «Осторожно грибы»	сентябрь	Воспитатели группы
8	Беседа, анкетирование «Одежда детей в осенний период года»	сентябрь	Воспитатели группы
1	Консультация «Выходной день с ребёнком»	октябрь	Воспитатели группы
2	Выставка поделок «Чудо овощи».	октябрь	Воспитатели группы
3	Консультация: «Речевой этикет дошкольника»	октябрь	Воспитатели группы
4	Осенний праздник для детей	октябрь	Воспитатели группы
5	Консультация «Вакцинация от гриппа» Наглядный материал для родителей «Осторожно, грипп!!!»	октябрь	Воспитатели группы
6	Индивидуальные беседы по вопросам родителей	октябрь	Воспитатели группы
7	Привлечь родителей к уборке листьев	октябрь	Воспитатели группы
1	Консультация: «Мудрые мысли о воспитании»	ноябрь	Воспитатели группы
2	Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки»	ноябрь	Воспитатели группы
3	Индивидуальные беседы с родителями «Играйте с детьми»	ноябрь	Воспитатели группы
4	Консультация «Психологическое развитие детей шестого года жизни»	ноябрь	Воспитатели группы
5	Папка-передвижка: «День матери»	ноябрь	Воспитатели группы
6	Памятка «Как приучить ребёнка к труду»	ноябрь	Воспитатели группы
7	Наглядно-информационный материал «Правила пожарной безопасности»	ноябрь	Воспитатели группы
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зима, зима!»	декабрь	Воспитатели группы
2	Консультация «Как победить застенчивость»	декабрь	Воспитатели группы

3	Родительское собрание: «Сохранение и укрепление здоровья старших дошкольников» -	декабрь	Воспитатели группы
4	Консультация «Как отмечают Новый год в разных странах»	декабрь	Воспитатели группы
5	Наглядный материал для родителей «Новый год – это ёлка и Дед Мороз»	декабрь	Воспитатели группы
6	Консультация «Пять преимуществ искусственных ёлок перед живыми»	декабрь	Воспитатели группы
7	Индивидуальные беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге»	декабрь	Воспитатели группы
8	Выставка поделок	декабрь	Воспитатели группы
1	Беседа: «Чем вы кормите детей»	январь	Воспитатели группы
2	Папка-передвижка «Ребёнок и компьютер»	январь	Воспитатели группы
3	Консультация для родителей «Детские зубы»	январь	Воспитатели группы
4	Наглядный материал для родителей «Рождество» «Ребёнок в детском саду»	январь	Воспитатели группы
5	Консультация «Вопросы детей. Как правильно на них отвечать»	январь	Воспитатели группы
6	Папка-передвижка «Зимушка зима»	январь	Воспитатели группы
7	Консультация «Зимующие птицы»	январь	Воспитатели группы
1	Консультация «Развитие математических способностей у дошкольников»	февраль	Воспитатели группы
2	Консультация «Безопасность дошкольников»	февраль	Воспитатели группы
3	Консультация «Детские страхи»	февраль	Воспитатели группы
4	Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» Конкурс рисунков «Мой пап самый лучший»	февраль	Воспитатели группы
5	Родительское собрание: «Растим любознательных»	февраль	Воспитатели группы
6	Консультация «Роль семьи в воспитании дошкольников»	февраль	Воспитатели группы
7	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях»	февраль	Воспитатели группы
1	Оформление родительского уголка на весеннюю тему	март	Воспитатели группы
2	Конкурс рисунков «Моя мама самая лучшая»	март	Воспитатели группы
3	Праздничное поздравление мамам (утренник).	март	Воспитатели группы
4	Индивидуальные беседы с родителями: «Если ваш ребёнок не любит вставать рано»	март	Воспитатели группы
5	Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»	март	Воспитатели группы
6	Папка-передвижка: «Такие разные девочки и мальчики»	март	Воспитатели группы
7	Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	март	Воспитатели группы
8	Консультация «Правила безопасного поведения на льду водоёмов»	март	Воспитатели группы
1	Наглядный материал для родителей «День смеха» «День космонавтики» «Как научить ребёнка решать задачи»	апрель	Воспитатели группы
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»	апрель	Воспитатели группы
3	Консультация «Пока мама готовит. Интересные опыты на кухне»	апрель	Воспитатели группы
4	Консультация «Взрослые, дети, игра»	апрель	Воспитатели группы
5	Консультация «Ребенок, дорога, правила поведения на улице»	апрель	Воспитатели группы
6	Папка-передвижка: правила дорожного движения	апрель	Воспитатели группы
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей - большая роль в воспитании»	май	Воспитатели группы
2	Консультация «Осторожно улица!»	май	Воспитатели группы

3	Консультация «Осторожно клещи»	май	Воспитатели группы
4	Наглядный материал для родителей «День Победы»	май	Воспитатели группы
5	Консультация «О путешествиях с детьми»	май	Воспитатели группы
6	Родительское собрание «Скоро в школу»	май	Воспитатели группы
7	Индивидуальные беседы по вопросам родителей	май	Воспитатели группы

2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в группе осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

Программа КРР в группе соответствует ФГОС ДО и включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в группе реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных

коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ПМПК ДОО.

В группе обучаются следующие категории целевых групп, обучающихся:

Дети с ОВЗ, (дети с ТНР, дети с нарушением слуха)

КРР с обучающимися целевых групп в группе осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.11 Содержание коррекционно-развивающей работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на

разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

– снижение тревожности;

– помощь в разрешении поведенческих проблем;

– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

- особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

Таблица 20. – Особенности организации коррекционно-развивающей работы

Категория типов нарушенного развития	Характеристика особенностей развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы
Нарушение слуха	Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения глухого ребенка, то они не

являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и 9 Желательно их обучение в особых группах для глухих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В дошкольном возрасте формируется соподчинение мотивов, обдуманные действия начинают преобладать над импульсивными. Личностное развитие также обусловлено усвоением первичных этических норм и правил, идеалов и норм общественной жизни.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.

Психологически глухие дети, обучение которых начато относительно поздно, как правило, отличаются от сверстников с нормальным слухом, они более замкнуты и обидчивы. У глухих детей происходит нарушение познавательных функций, т.е. внимания, восприятия, речи, памяти, мышления. У таких детей понижена инициатива общения с окружающим миром. Страдает ориентация в пространстве, координация движений (в связи с тесным взаимодействием слухового и вестибулярного аппарата).

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игры способствуют сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и

	<p>задержке сенсорного развития необученных глухих детей.</p> <p>В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними.</p> <p>В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности. В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.</p> <p>Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и Примерная адаптированная программа учитывают современные тенденции в изменении состава этой группы детей.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы. Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги); – игротека сенсорного и познавательного развития - игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша»); – подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игры-шнуровки); – схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта; – модели последовательности рассказывания, описания; – модели сказок и др.
<p>ТНР</p>	<p>тяжелые ОНР представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при</p>

<p>нарушения речи</p>	<p>которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Наиболее частыми причинами речевых нарушений у детей дошкольного возраста являются дизартрия и алалия. При дизартрии наблюдаются нарушение иннервации артикуляционного аппарата. Алалия возникает в результате органического поражения ЦНС и характеризуется нарушением системы языка в целом.</p> <p>В настоящее время в логопедической практике выделяют 3 уровня речевого развития детей, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.</p> <p>ОНР (I уровень речевого развития) – речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывание сопровождается мимикой и жестами. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова с отсутствием флексий. Пассивный словарь выше активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.</p> <p>ОНР (II уровень речевого развития) - речевая активность возрастает, активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических категорий, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно, хотя пассивный словарь ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации. Четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов. Фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш,щ,ч,ж), свистящих (с,з,ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков.</p> <p>ОНР (III уровень речевого развития) - помимо недостатков формирования словарного запаса, наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции. Нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования. Поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое. Ребенок может описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами».</p> <p>Наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога. Фраза характеризуется фрагментарностью,</p>
-----------------------	--

	<p>пропуском главных членов и предлогов. Ребенок может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.</p> <p>НВОНР – характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы, отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких-твердых, звонких – глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.</p> <p>ФФНР – это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Обусловлено трудностями в различении звуков по акустическим и артикуляторным признакам.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми ОНР</p>	<p>Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).</p> <p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра - драматизация, дидактическая игра. – Игровая ситуация. На основе подражания, по образцу. – Чтение, как основная форма восприятия художественной литературы. – Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности. – Ситуации общения, игровые ситуации и др. – Экспериментирование и исследования. – Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением). – Проект. Практический опыт, поисковая ситуация. – Беседы, загадки, рассказывание. – Викторины и конкурсы. Использование информационно - развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. – Слушание музыки, исполнение и творчество. <p>Методы и приемы</p> <p>Наглядные:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); – опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной – деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.). <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, чтение художественной литературы, рассматривание и др. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры, игры-драматизации, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, хороводные игры. <p>Метод проектов.</p> <p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрационные и раздаточные; – визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; – естественные и искусственные; – реальные и виртуальные.
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:</p> <p>дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;</p> <p>неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка - «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.</p> <p>й года жизни:</p> <p>Альбомы по лексическим темам.</p> <p>Картотеки игр:</p> <p>по звуковой культуре речи;</p> <p>упражнений артикуляционной гимнастики;</p> <p>упражнений дыхательной гимнастики;</p> <p>пальчиковой гимнастике;</p> <p>игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).</p> <p>Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).</p> <p>Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</p> <p>Картинки:</p> <p>с изображением явлений природы;</p> <p>картинки с изображением профессий;</p> <p>с изображением видов транспорта;</p> <p>с изображением техники специального назначения, электротехники;</p> <p>с четко выраженными признаками предметов;</p> <p>с изображением действий;</p>

	<p>с изображением животных во множественном числе; с изображением предметов во множественном числе; с изображением несклоняемых существительных.</p> <p>Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).</p> <p>Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса - коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)</p> <p>Зеркало или индивидуальные зеркала.</p> <p>й года жизни:</p> <p>Альбомы по лексическим темам.</p> <p>Картотеки игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по звуковой культуре речи; – упражнений артикуляционной гимнастики; – упражнений дыхательной гимнастики; – пальчиковой гимнастике; – игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков). <p>3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).</p> <p>4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</p> <p>6. Картинки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с изображением явлений природы; – картинки для развития словообразования (сложных слов, приставочных предлогов и др.); – картинки с изображением профессий; – с изображением видов транспорта; – с изображением техники специального назначения, – электротехники; – с четко выраженными признаками предметов; – с изображением действий; – с изображением животных во множественном числе; – с изображением предметов во множественном числе; – с изображением синонимов и антонимов; – с изображением несклоняемых существительных. <p>7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).</p> <p>9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки - ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)</p> <p>10 Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).</p> <p>10. Зеркало или индивидуальные зеркала.</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

1. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МБДОУ № 45 - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ № 45:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.1 Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного

отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса

1.2 Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.3 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Таблица 21. - Целевые ориентиры на этапе завершения Программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1 Уклад образовательной организации.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ № 45). Дошкольное учреждение – это современная форма организации образовательной деятельности, которая обеспечивает соответствие содержания, технологии и условий образовательного процесса потребностям всех его субъектов: родителей, педагогов, детей, в самореализации, в интеллектуальном, социальном, эмоциональном, духовно-нравственном развитии путем интеграции образовательной среды на основе принимаемых всеми участниками образовательного процесса (воспитанниками, педагогами, родителями) духовно-нравственных, гражданских ценностей и традиций, социально-культурных целей и приоритетов.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в МБДОУ № 45, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в МБДОУ № 45 основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 45, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Миссия детского сада:

Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для личностного развития и проживания дошкольного детства, как самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья

Философия детского сада: детский сад - территория успешности каждого:

«У каждого ребёнка есть солнце, только не нужно его гасить!» (Сократ);

«Каждый ребенок имеет право на уважение к себе: принять, понять, помочь»;

«Каждый ребёнок уникален, имеет право на развитие личностного потенциала»;

«Каждый ребёнок имеет право на саморазвитие, самосовершенствование в комфортной и доброжелательной атмосфере»;

«Здоровый ребёнок – успешный ребёнок».

Ведущая концептуальная идея развития учреждения:

«Самореализация личности – это и есть фундамент человеческого счастья»

В дошкольном детстве ребёнок приобретает систему ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека.

Ценностными приоритетами детского сада, определяющими его миссию, являются:

- здоровье воспитанников детского сада: «Здоровый ребёнок – успешный ребёнок»;
- развивающая деятельность (игровая, познавательная, исследовательская, творческая): «Чем разнообразнее деятельность ребёнка, тем успешнее его развитие»;
- общение, как форма и средство развития и социализации;
- приобщение к социокультурным и общечеловеческим ценностям: «Через прекрасное – к человеческому»
- полноценное проживание ребёнком дошкольного детства - создание атмосферы эмоционального благополучия;
- сохранение единства образовательного пространства, сотрудничество с семьёй

Цели:

- повышение качества услуг дошкольного образования;
- создание эффективной системы, обеспечивающей доступность и равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- создание оптимальных условий для реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, сохранение единства образовательного пространства

Ключевые задачи:

- усиление внимания к личности каждого воспитанника, создание благоприятных условий для полноценного и своевременного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для раскрытия и реализации способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обновление содержания образования путём внедрения новых технологий, изменения структуры образовательного процесса; изменение форм и методов работы с детьми;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей саморазвитию и самореализации ребенка в разных видах деятельности (игровой, творческой, познавательной и исследовательской деятельности);
- обеспечение социально-личностного развития на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- повышение качества образования путём эффективного использования информационно-коммуникационных технологий, создание современной информационно-образовательной среды;
- создание условий для профессионального роста педагогов, развитие профессиональной компетентности участников образовательного процесса, как ведущее

условие реализации ФГОС и повышения качества образования;

– совершенствование материально – технического и программно-методического обеспечения;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности, заявленные Федеральной программой воспитания, и собственные (инструментальные) ценности, которые нужны для реализации базовых (профессионализм, сотрудничество, сохранение традиций детского сада, поселка, развитие творческих способностей и др). Они, находят свое отражение во всей жизнедеятельности МБДОУ № 45.

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах МБДОУ № 45, со временем они переходят в традиции и ритуалы. Правила, нормы и традиции МБДОУ № 45 задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, РППС, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Элементы уклада:

1. Правила и нормы. Определяют культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада.

Для регламентации межличностных отношений разработаны нормативные локальные акты:

- положение о нормах профессиональной этики;
- коллективный договор;
- устав;
- правила внутреннего трудового распорядка;
- договор с родителями.

В профессиональной общности в качестве уклада отношений мы рассматриваем коллектив как команду, которая принимает совместные решения, обеспечивает профессиональную взаимопомощь, идет к единой цели. Кроме того, педагогами приняты правила общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видео-презентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям при этом их не должно быть много.

2. Традиции и ритуалы.

Ритуал - установленный порядок действий.

Традиция- То, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от

предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы, событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп:

- Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры. «Колядки», «Масленица», «Прощанье с ёлкой».

- Социальные акции: «Бессмертный полк», Мастерская «Подарок ветерану», Стена памяти;

- Тематические недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности, и др.;

- Системные проекты: «Юные инспекторы движения», «Академия юных пожарных»,

- «Эколята -дошколята».

- Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимный момент. Не только приветствие детей, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн в старших группах.

- «Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты.

- «Сказка перед сном».

- «Семейные выходные» ребята рассказывают, как провели выходные

- «Чествование именинника»

- «Наша гордость» - на стенде вывешиваются благодарности, сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

3. Система отношений разных общностей как элемент уклада отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- Фото-отчет на стенде каждой группы (деятельность детей в течение дня) и контакте общую информацию.

- видео-поздравление на праздники публикуем в соц. группах

- оформление газет к праздникам пап, мам, бабушек. (бумажные варианты)

Акции направлены на сотрудничество в рамках Всероссийской акции «Ценности будущего в традициях народной культуры» международного движения «Сделаем вместе».

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями.

Также к этому элементу уклада относится культура сетевого взаимодействия. Очень тесно детский сад взаимодействует с социальным партнером ДК Филатовский в рамках договора, плана работы через игровые программы.

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Положением, программой наставничества.

4. Характер воспитательных процессов

Данный элемент мы учитываем при организации воспитательной деятельности.

Основные принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- культуросообразный характер воспитания;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
- применение системно-деятельностного подхода с детьми;
- непосредственное привлечение родителей к процессу воспитания;
- поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ.
- учет региональных;

Так реализация детско-взрослых проектов позволяет соблюдать принципы, задействовать родителей и дает возможность деятельному участию детей в процессе воспитания.

Таким образом составляющая уклада - характер воспитательных процессов представляет Целостность и системность воспитательного процесса, деятельностьную инициативность и сотрудничество.

5. Предметно-пространственной среда.

Она выстраивается в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Направлена на создание уголков по направлениям воспитания.

Одна из основных линий воспитывающей среды, является участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, уголки экспериментов, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

Таким образом, Уклад образовательной организации – является основой программы воспитания. Уклад основан на культуре, традициях, благодаря этому рождается команда, коллектив, задается характер воспитательной среды.

2.2 Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, определяющаяся, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – социокультурными и духовно-нравственными ценностями, образцами и практиками. В данном контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда МБДОУ № 45 строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательный процесс в детском саду выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

1. национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, детского сада.

2. базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших.

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности. 13

- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество; -

3. духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; - духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из

этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ДОУ. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат(атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

2.3 Общности образовательной организации.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагогические работники, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в условиях ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.4 Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"

направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5 Формы совместной деятельности в группе

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов

социокультурного окружения МБДОУ № 45.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов МБДОУ № 45 и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя. Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

В период пандемии активизировались такие формы взаимодействия, как гугл-опросы, интернет – сообщества, образовательные маршруты, интернет – конференции.

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

Таблица 22. – Организация работы с родителями

Направления работы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	– анкетирование – социологические опросы	3-4 раза в год по необходимости

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> – участие в субботниках по благоустройству территории; – помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; – оказание помощи в ремонтных работах 	<p>2 раза в год</p> <p>постоянно</p> <p>ежегодно</p>
Управление ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> – участие в работе попечительского совета, – участие в работе Совета ДОУ; – участие в педагогических советах. 	По плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение расширения информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> – Наглядная информация в родительских уголках; – информация на сайте ДОУ; – родительские собрания; – фото, видео-презентация деятельности ДОУ; – консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; – дни открытых дверей; – совместные праздники, развлечения, экскурсии; – участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах – мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; – посещение семей на дому; – посещение семей с неорганизованными детьми 	<p>2 раза в месяц</p> <p>Обновление постоянно по плану ежемесячно по необходимости</p> <p>по плану работы</p> <p>2 раза в год по плану</p> <p>по плану</p> <p>ежемесячно по плану</p>

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;

- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.
- Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий: типы:

- запланированное
- календарное
- спонтанно-случающееся формы:
- проект,
- акция,
- марафон,
- мастерская,
- игра,
- конкурс,
- праздник,
- досуг,
- экскурсия,
- традиция,
- спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект, в своей группе и реализует его в течение года.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут

выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.6 Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено

. В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;

- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

2. 7 Социальное партнерство.

Детский сад является особым образовательным учреждением. В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности ДОО положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом деятельности этой системы является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое учреждение само становится мощным средством социализации личности.

Решая стоящие перед дошкольным учреждением задачи развития личности ребенка, основных ее способностей, обеспечение общей готовности к школьному обучению, развития познавательной активности, детский сад в полной мере использует потенциал социокультурных учреждений города. В сотрудничестве с учреждениями социума педагоги ДОО обогащают знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учат делать правильный выбор по интересам, обучают культуре поведения в общественных местах, развивают личностные качества: коммуникативность, инициативность, толерантность, творческие возможности. Все это в конечном итоге, решает вопросы ранней успешной социализации личности дошкольника.

При выстраивании коммуникативного акта со своими социальными партнерами, мы придерживаемся следующих принципов:

- добровольности признания партнерами друг друга в качестве участников общественных отношений;
- доверии, уважении, доброжелательности;
- обоюдный ответ за общее дело, обязанности выполнения достигнутых договоренностей;
- взаимной заинтересованности сторон, учете интересов друг друга;
- равноправии и самостоятельности выбора путей и средств достижения общей цели.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на основе договора и плана совместной деятельности с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных Программой.

Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании соглашения и (или) договора, планов взаимодействия *

План совместной работы с ОГИБДД ОМВД России по г. Сухой Лог по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на 2024 - 2025 учебный год.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде; повышение профессиональной компетентности педагогов в организации данной работы; выявление положительного опыта семейного воспитания; взаимодействие с социальными институтами детства по профилактике и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

Таблица 23. – План совместной работы с ОГИБДД ОМВД

П/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1. Организационная работа			
1.1	Организация предметно-развивающей среды в группе по обучению детей ПДД.	В течение года	Воспитатели.
1.2	Оформление информационного «Уголка безопасности».	В течение года	Воспитатели
1.3	Участие в проведение операции «Внимание - дети!» с целью предупреждения травматизма детей на городских улицах до и после летних каникул.	В течение года	Воспитатели
1.4	Участие в проведение Единых дней дорожной безопасности «Безопасность на дорогах».	В течение года	Воспитатели
1.5	Участие в проведении операции «Рождественские каникулы» с целью обеспечения безопасности детей в период зимних каникул и работы ледовых городков.	Декабрь, январь.	Воспитатели
1.6	Участие в проведение операции «Горка» по ликвидации опасных наледей и горок.	Декабрь, январь, февраль.	Воспитатели
1.7	Участие в проведении операции «Внимание – каникулы!» с целью обеспечения безопасности детей в период весенних и осенних каникул.	Октябрь, март.	Воспитатели
1.8	Проведение мероприятий по популяризации использования световозвращающих элементов в одежде.	Октябрь-декабрь, январь – февраль.	Воспитатели
1.9	Смотр-конкурс по безопасности дорожного движения «Зелёный огонёк».	Октябрь	Воспитатели

1.10	Недели безопасности в рамках профилактических мероприятий	Сентябрь, октябрь, декабрь, март, май.	Воспитатели
1.11	Проведение пропагандистских акций, посвященных Всемирному дню памяти жертв ДТП	Ноябрь	Воспитатели
2. Методическая работа			
2.1	Выставка и обзор методической литературы по основам БДД «В помощь воспитателю», «Изучаем ПДД».	Сентябрь	Воспитатели
3. Работа с детьми			
3.1	Инструктажи с воспитанниками по БДД.	Еженедельно.	Воспитатели
3.2	Экскурсии и целевые прогулки.	В течение года	Воспитатели
3.3	Беседы с воспитанниками.	В течение года	Воспитатели
3.4	Игры (Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры).	В течение года	Воспитатели
3.5	Чтение художественной литературы.	В течение года	Воспитатели
3.6	Конструирование, рисование, лепка по ПДД.	По плану воспитателя	Воспитатели
3.7	Просмотр мультимедийных фильмов, презентаций, видеофильмов по ПДД.	По плану воспитателя	Воспитатели
3.8	Конкурс детских рисунков по ПДД «Безопасные дороги детям», «Дорога и мы».	Октябрь Июль	Воспитатель
3.9	Минутки безопасности.	Ежедневно	Воспитатели
	Разработка плана-схемы «Мой безопасный путь в детский сад».	Сентябрь	Воспитатели
3.10	Иные мероприятия в рамках муниципальных, региональных, федеральных конкурсов, акций, выставок.	В течении года.	Воспитатели
4. Работа с родителями			
4.1	Консультации: «Как знакомить детей с правилами дорожного движения», «Чем опасен гололед», «Учить безопасности – это важно». Индивидуальные беседы с родителями о соблюдении ПДД.	Сентябрь Декабрь Январь	Воспитатели.
4.2	Проведение акции «ПДД на асфальте».	Май - Сентябрь	Воспитатели
4.3	Оформление информационного стенда для родителей по ПДД: «О правилах дорожного движения», «Взрослые, вам подражают!», «Обучение детей ПДД», «Дорога в зимний период времени».	В течение года	Воспитатели
4.4	Оформление папок-передвижек в групповых комнатах по ПДД.	В течение года	Воспитатели
4.5	Памятки для родителей: «Соблюдаем ПДД», «Безопасность ребенка в автомобиле», «Безопасность	В течении года	Воспитатели

	дошкольника» и т.д.		
4.6	«Родительский патруль» привлечение родительского актива к профилактике ДТП с участием детей.	В течении года	Воспитатели

План основных мероприятий по вопросам гражданской обороны, предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах на 2024 - 2025 учебный год

Задачи: Обеспечение эффективной работы и повседневной готовности звеньев РСЧС при реагировании на чрезвычайные ситуации, организации тушения пожаров, предупреждения и ликвидаций чрезвычайных ситуаций и ликвидации последствий стихийных бедствий на основе соблюдения норм Федерального Законодательства Свердловской области

в области гражданской обороны

- продолжение работы по совершенствованию нормативной правовой и методической базы в области гражданской обороны (далее – ГО) с учетом современных требований;
- дальнейшее совершенствование сил ГО, повышение их мобильности и оснащенности современными техническими средствами и технологиями;
- активизацию работы по накоплению, хранению и использованию в целях ГО запасов материально-технических, продовольственных, медицинских и иных средств;
- совершенствование организации учета, содержания и использования средств защиты населения и объектов ГО.

в области защиты от чрезвычайных ситуаций

– совершенствование взаимодействия с органами повседневного управления функциональных и территориальных подсистем Российской системы по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций (далее – РСЧС), повседневного управления силами постоянной готовности РСЧС при выполнении ими задач по предназначению в чрезвычайных ситуациях (далее - ЧС), вопросов по управлению силами РСЧС при ЧС (происшествиях) различного уровня;

– совершенствование нормативной правовой базы в области защиты населения от ЧС природного и техногенного характера;

– совершенствование правовой базы МОУ по вопросам предупреждения и ликвидации ЧС природного и техногенного характера, создания и развития НАСФ;

– обеспечение готовности органов управления, сил и средств РСЧС к реагированию на ЧС, совершенствование системы мониторинга и прогнозирования ЧС, развитие систем информационного обеспечения;

– совершенствование в городском округе системы обеспечения вызова экстренных оперативных служб через единый номер «112», на базе единой дежурно-диспетчерской службы городского округа путём консолидации ресурсов из областного бюджета и бюджета городского округа.

в области обеспечения пожарной безопасности

– осуществление комплекса мероприятий, направленных на профилактику снижение количества пожаров и гибели людей при пожарах, профилактика пожаров и пожаротушения;

– развитие и совершенствование нормативной правовой базы по вопросам пожарной безопасности, содействия в развитии добровольной пожарной охраны.

в области обеспечения безопасности людей на водных объектах

– повышение эффективности профилактических мероприятий по обеспечению безопасности людей на водных объектах, а также по предупреждению несчастных случаев с людьми на водных объектах.

Таблица 24.- План социального партнерства.

№ п/п	Планируемые мероприятия	Дата	Исполнитель и Соисполнители	Кто привлекается соисполнители
1. Мероприятия, проводимые отделом ГЗ и ПБ Администрации городского округа Сухой Лог, Управлением образования.				
1.	Участие в месячнике гражданской обороны	октябрь-ноябрь	МБОУ №45	Воспитанники, родители
2	Участие во Всероссийском командно – штабном учении по ликвидации природных и техногенных чрезвычайных ситуаций межрегионального и федерального характера.	II квартал	МБДОУ №45	Воспитатели, воспитанники
3	Месячник безопасности населения на водных объектах в летний период 2022	Июль- август	МБДОУ № 45	Воспитанники, воспитатели
4	Тренировка по тематике ГО в дошкольном образовательном учреждении	Согласно плану УО	МБДОУ №45	Воспитанники, воспитатели
5	Подготовка донесений, сведений, докладов отчётов по гражданской обороне.	Ежемесячно, ежеквартально	МБДОУ №45	
6.	Всероссийская тренировка по гражданской обороне с органами исполнительной власти субъектов РФ и органами самоуправления.	4 октября	Всероссийская тренировка по гражданской обороне с органами исполнительной власти субъектов РФ и органами самоуправления.	Воспитанники, воспитатели
7	Месячник безопасности детей на водных объектах	август - сентябрь	МБДОУ №45	Воспитанники, воспитатели
8	Месячник по обучению населения мерам пожарной безопасности	01-30 апреля	МБДОУ №45	Воспитанники, воспитатели
9	Месячник безопасности детей	август-сентябрь.	МБДОУ №45	Воспитанники, воспитатели
10	Декадник по обучению населения мерам пожарной безопасности.	ноябрь	МБДОУ №45	Воспитанники, воспитатели
11	Неделя безопасности детей в образовательных учреждениях	Май	МБДОУ №45	Воспитанники, воспитатели

12	Проведение «Дня защиты детей» в общеобразовательных учреждениях	Май	МБДОУ № 45	Воспитанники, воспитатели
2. Мероприятия, проводимые МБДОУ № 45, штабом гражданской обороны учреждения				
1	Месячник, посвященный Дню защитника Отечества	02.02-27.02	НФГО воспитатели	воспитанники
2	Тренировки по экстренной эвакуации из здания МКДОУ № 45	март, май сентябрь, декабрь	НГО, НФГО	воспитанники
3	Пополнение материалов для оформления уголка по безопасной жизнедеятельности в группах	сентябрь	Воспитатели	родители
4	«День защиты детей»	май	Руководитель ДОУ, НФГО. МБДОУ	Воспитатели, воспитанники
5	Декадник по обучению мерам пожарной безопасности.	ноябрь	НШГО, воспитатели	Персонал, родители, воспитанники
6	Месячник безопасности детей	сентябрь	РГО, НФГО, воспитатели	Воспитанники, родители
7	Месячник гражданской обороны	сентябрь	РГО, НФГО воспитатели.	Воспитанники, родители
8	Месячник безопасности на водных объектах	Июнь, октябрь	РГО, НФГО воспитатели	Воспитанники, родители
9	Участие в конкурсах по противопожарной тематике, предложенных ВДПО.	В течение года	РГО, НФГО воспитатели	Воспитанники, родители
10	Выпуск информационных буклетов, листовок, с целью информирования участников образовательного процесса о мерах обеспечения безопасности	Ежеквартально	РГО, НФГО	Воспитатели групп

План совместной деятельности Государственной пожарной инспекции по организации пожарной безопасности на 2024 – 2025 гг.

Таблица 25. - План совместной деятельности с Государственной пожарной инспекцией

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственные
1. Мероприятия с воспитанниками и родителями по формированию знаний и практических навыков противопожарной безопасности			
1.1	Викторина среди воспитанников старшей и подготовительной группы «Осторожно, огонь»	Март	Педагоги.
1.2	Изучение правил пожарной безопасности с воспитанниками ДОУ	В течении года	Педагоги
1.3	Приобретение дидактических игр, наглядных пособий, методической литературы по правилам пожарной безопасности	В течение года	Заведующий ДОУ, педагоги
1.4	Тренировочные упражнения с воспитанниками по приобретенным противопожарным знаниям	Один раз в квартал	Педагоги
1.5	Беседа инспектора Госпожнадзора с воспитанниками по вопросам формирования правильного обращения с огнем	Февраль	Инспектор Госпожнадзор, старший воспитатель

1.6	Участие воспитанников ДОУ в муниципальном конкурсе рисунков на противопожарную тему	По плану УО	Старший воспитатель
1.7	Досуг «Мы – юные пожарные»	Март	Воспитатели группы № 4
1.8	Оформление папок – передвижек для родителей на противопожарную тему	В течение года	Педагоги
1.9	Участие воспитанников в муниципальных мероприятиях на противопожарную тему	По плану УО	Воспитатели
1.10	Коллективная игра «Добрый и злой огонь»	Июнь	Группа № 3

**План совместной деятельности по организации взаимодействия
Муниципального бюджетного учреждения**

«Сухоложский историко-краеведческий музей» на 2024 – 2025 гг.

Цель: Создание единого образовательного пространства в условиях сетевого взаимодействия: эффективное и целенаправленное использование ресурсов, направленных на формирование духовно-нравственных ценностей у учащихся (воспитанников); знакомство с природой, культурой, традициями родного края.

Таблица 26. План совместной деятельности с Сухоложским краеведческим музеем

№	Содержание деятельности	Срок
1	«Здравствуй, музей», Интерактивная, обзорная экскурсия. «Осень в корзине». Интерактивная экскурсия с практическими занятиями по использованию предметов старинной кухонной утвари.	Сентябрь
2	«О чем шумит уральский лес», Интерактивная экскурсия об особенностях флоры и фауны Урала. «Осень в корзине». Интерактивная экскурсия с практическими знаниями по использованию предметов старинной кухонной утвари	Октябрь
3	«В гостях у Хозяйки Медной горы». Интерактивная экскурсия по выставке уральских минералов, переплетенная с сюжетами сказов П.П. Бажова.	Ноябрь
4	«Новогодние игрушки открывают свои секреты». Интерактивная экскурсия.	Декабрь
5	«Колядки в музее». Интерактивная театрализованная экскурсия	Январь
6	«На встречу Победе». Экскурсия о вкладе сухоложцев в Победу Великой Отечественной войне.	Февраль
7	«Русская народная кукла». Экскурсия. «Сказки живут в русской избе». Экскурсия; знакомство со старинными предметами через русские народные сказки.	Март
8	«Первые в космосе». Интерактивная экскурсия.	Апрель
9	«Навстречу Победе». Экскурсия о вкладе сухоложцев в Победу в Великой Отечественной войне.	Май
10	«Сказы старого боцмана». Выездная познавательно-развлекательная программа. «По волнам живописи». Интерактивная экскурсия о жанрах живописи в выставочном зале музея. Посвящение сменных тематических выставок, художественных выставок, выставок коллекций из фондов музея.	В течение года

**План совместной деятельности МБОУ № 45
«Основная общеобразовательная школа №11»**

Таблица 27. – План совместной деятельности с ООШ № 11

№	Содержание мероприятия	сроки	ответственные
1	Поздравление первоклассников на торжественной линейке посвященной Дню	Сентябрь	Воспитатели ДОУ

	знаний		
2	Организация занятия-экскурсии по теме «Русский быт» С целью знакомства с культурой и историей своей страны и духовно-нравственного воспитания детей.	Ноябрь	Заместитель заведующего ДОУ по ВМР, руководитель музея МБОУ ООШ № 11, педагоги.
3	Организация соревнований «Веселые старты» между учащимися первого класса и воспитанников подготовительной к школе группы	Март	Воспитатели ДОУ учитель по физической культуре МБОУ ООШ № 11
4	Организация занятия-экскурсии по теме «Великая отечественная война» с целью знакомства с культурой и историей своей страны и духовно-нравственного воспитания детей.	Май	Заместитель заведующего ДОУ по ВМР, руководитель музея МБОУ ООШ № 11, педагоги.
5	Поздравления выпускников с окончанием школы на празднике «Последний звонок»	Май	Воспитатели ДОУ
6	Экскурсия в детский сад «Знакомство с педагогическими профессиями».	Январь	Заместитель заведующего ДОУ по ВМР, Классные руководители МБОУ ООШ №11 8,9 классов
7	Совместные мероприятия по профилактике ПДД и ППБ	По согласованию	Заместитель заведующего ДОУ по ВМР, ответственные за профилактику ПДД и ППБ

* Выбор форм работы в 2024 – 2025 учебном году будет зависеть от эпидемиологической ситуации в регионе (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 №02/8900-2020-24)

Преемственность в работе между МБДОУ №45 и общеобразовательными учреждениями.

Существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребенка из детского сада в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

Основной целью непрерывного образования в рамках психологического подхода становится обеспечение плавного и безболезненного перехода ребенка в школу, формирование внутренней позиции школьника с помощью единства требований родителей, воспитателей, учителей.

В целях реализации Концепции преемственности детского сада и начальной школы, которая реализует идею непрерывности дошкольного и начального образования, в ДОУ разработан план работы по обеспечению преемственности воспитательно-образовательного процесса.

Основной акцент ставится на развитие у детей:

1. Любознательности как основы познавательной активности будущего ученика: познавательная активность не только выступает необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивает его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.

2. Способностей как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной. Формирование способностей - обучение ребенка пространственному моделированию, использованию

планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей.

3. Формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка. Это обеспечивается широким использованием сюжетно - ролевых игр, игр - драматизаций, конструирования, разных видов художественной деятельности, детского экспериментирования.

4. Коммуникативности - умения общаться со взрослыми и сверстниками - является одним из необходимых условий успешности учебной деятельности, которая по своей сути всегда совместна, и в то же время является важнейшим направлением социально - личностного развития. Развитие коммуникативности обеспечивается созданием условий для совместной деятельности детей и взрослых; партнерских способов взаимодействия взрослого с детьми как образца взаимодействия между сверстниками; обучения детей средствам общения, позволяющим вступать в контакты, разрешать конфликты, строить взаимодействие друг с другом.

К концу дошкольного возраста определяющей для готовности детей к школе является сформированность «базиса личностной культуры». Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является компетентность, включающая в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную компетентность и компетентность в плане физического развития.

Коммуникативная компетентность проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Социальная компетентность позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

Интеллектуальная компетентность характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию. Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, знает о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами - алфавитом, цифрами.

Компетентность в плане физического развития выражается в том, что ребенок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений.

Системная реализация плана совместной деятельности (см.приложение) с начальной школой способствует формированию у детей социально-психологических умений, гарантирующих каждому из них позитивный школьный старт.

На протяжении всего времени, пока ребенок находится в ДОУ, воспитателями совместно с родителями формируется Портфолио ребенка, которое является копилкой его достижений. Данный документ вручается ребенку на выпускном вечере и может быть передан родителями (по желанию) в общеобразовательное учреждение учителю, к которому выпускник пойдет учиться. Тем самым у педагога сложится первое представление об успехах, интересах и склонностях ребенка, что будет способствовать минимизации школьной дезадаптации.

3 Организационный раздел Программы воспитания.

3.1 Кадровое обеспечение.

В группе № 3:

Педагогический состав:

Воспитатели –2;

Помощник воспитателя – 1

Таблица 28. - Сведения о педагогических кадрах

Общие сведения о педагогах	Всего человек	% к общему числу педагогических работников
Образование		
Высшее	1	50%
Средне-специальное	1	50%
Квалификация		
Первая	2	100%
Окончили курсы повышения квалификации в 2023-2024 учебном году	2	50%

3.2 Нормативно-методическое обеспечение.

Социально-коммуникативное развитие
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2015
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2015
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2015
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2015
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной, М., Мозаика-синтез, 2008
Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Безопасность» «Детство-пресс» 2002г
Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» М. «Скрипторий 2003», 2008
Парциальная модульная программа дошкольного образования «STEM-образование детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста» .,
Познавательное развитие
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М, Мозаика-Синтез, 2015
Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М., Педагогическое общество России 2008
Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. М., Педагогическое общество России 2007
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа, М, Мозаика-синтез, 2015
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. 6-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015
Речевое развитие
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа. 6-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015
Ушакова О.С. Развитие речи детей: Подготовительная группа. 6-7 лет., ТЦ Сфера, 2023.
Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.:

<p>ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, М, Мозаика-синтез, 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., Оникс-XXI век, 2006</p>
Художественно-эстетическое развитие
<p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет ФГОС, М, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2005</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2005</p> <p>А. Н Малышева «Аппликация» в детском саду. Академия Развития, 2004г.</p> <p>И. А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Подготовительная группа. Творческий центр сфера, Москва 2007г</p>
Физическое развитие
<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет ФГОС, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, М, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС, М, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», М, Владос, 2000</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам. Программа. Программные требования» М, Владос, 1999</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст» М, Владос, 2001</p>

3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми,

предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Согласно ФГОС ДО Программа предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, развивающую предметно-пространственную среду.

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и

условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Таблица 29. Развивающая предметно-пространственная среда

Направления				
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие
Центры				
Двигательный центр	Центр математики Центр конструктивной деятельности Центр науки, экологии и экспериментирования	Речевой центр Центр книги	Центр игры Центр безопасности Центр социально – эмоционального развития	Центр изобразительной деятельности Центр музыки и театра

Физическое развитие

Центры активности	Наименование
Двигательный центр	1.Мячи разного размера

	<p>2. Скакалки</p> <p>3. Кегли</p> <p>4. Игра «Кольцеброс»</p> <p>5. Игра «Дартс»</p> <p>6. Флажки</p> <p>7. Массажные дорожки (варежки)</p> <p>8. Карточка «Бодрящей гимнастики», «Подвижные игры», «Пальчиковая гимнастика»</p> <p>9. Лото.</p> <p>10. Гири</p> <p>11. Кегли</p> <p>12. Помпоны</p> <p>13. Мягкие мячики</p> <p>14. Гимнастические палки</p> <p>15. Обручи</p> <p>16. Шнуры</p> <p>17. Бадминтон</p> <p>18. Бубен</p>
--	---

Познавательное развитие.

Центры активности	Тип оборудования	Наименование
Центр конструктивной деятельности	Конструкторы	Крупный строительный конструктор.
		Средний строительный конструктор
		Конструкторы типа «Лего»
		Игровые наборы (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей).
		Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
Мозаики	Мелкая мозаика с картинками - образцами	
	Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. «Автосалон»: игрушечный транспорт средней и крупной. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	
Центр науки, экологии и экспериментирования	Набор для экспериментирования	Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.
		Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры Зеркальце для игр с солнечным зайчиком
	Набор для	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки.

	труда	Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.
		Картина сезона, модели года и суток. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); - способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); - видов одного рода – бегонии, фуксии. Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?» Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д. Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.
Центр математики		Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов) Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. Часы с круглым циферблатом и стрелками.

Речевое развитие.

Центры активности	Содержание
Речевой центр	Д/и на уточнение качеств предметов и явлений – н-р Человек – бежит, мчится, несется; на антонимы – большой-маленький (парные картинки), на формирование обобщающих понятий. (Дидактическое лото «Что для чего»); на сравнение (Куклы – подружки); картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и прю). Картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр); игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает) Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Набор карточек с изображением предмета и названием.
	Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.
	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик
Центр книги	Детские книги по программе, любимые книжки детей.

Социально-коммуникативное развитие

Центры Активности	Содержание	
Центр игры	Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры	Игровой детский домик
		Лейка пластмассовая детская
		Служебные машинки различного назначения
		Комплект транспортных средств
		Грузовые, легковые автомобили
		Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой
		Кукла в одежде
		Комплект мебели для игры с куклой
		Комплект приборов домашнего обихода
		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»
		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике
		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»
		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами
		Комплект кухонной посуды для игры с куклой
		Пазлы
		Лото
		Игрушка «Светофор»
		Макет с изображением дорог, пешеходных переходов
Средний транспорт.		
Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).		
Центр безопасности	Дорожная Безопасность	Картинки с изображением опасных предметов
		Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций
		Игра «Что лишнее?»
		Игра «Опасно – не опасно»
	Игра «Пожарные»	
Опасности в быту	Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе	
Центр патриотического воспитания		Плакат с изображением государственного герба; фотография президента; книги с рассказами, стихотворениями о родине. Куклы в национальном русском костюме, матрёшки, флаг РФ, карточки с достопримечательностями Сухого Лога и Свердловской области.

Художественно-эстетическое развитие.

Центры активности	Содержание
Центр	наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков

изобразительной деятельности	краски (гуашь, акварель, пищевые красители)
	кисти для рисования, для клея
	палитра, емкости для воды, красок, клея
	салфетки для вытирания рук и красок
	бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций
	глина, пластилин (не липнущий к рукам)
	печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
	трафареты для закрашивания
	стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
	альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
	картинки с красочными иллюстрациями, репродукции
	Центр музыки и театра
Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара)	
Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино	
Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Методические пособия, парциальные программы.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года) Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» разработано для реализации образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. Толстикова О.В.

Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 261с. Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». -Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. Трофимова О. А. Кейс «Культурная практика игры и общения». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 203с. Закревская О.В. и др. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» разработано для

образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. Кейс ««Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Закревская, Е. А. Жданова, В. В. Скоморохова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 187 с. Дягилева Н. В., Трофимова О.А. Кейс «Духовно-нравственная культурная практика» Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «ДетствоПресс», 2005. – 144с.

3.3.1 Методические материалы и средства образовательной деятельности

Таблица 30. Методические материалы и средства образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2015
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2015
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2015
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2015
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной, М., Мозаика-синтез, 2008
Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Безопасность» «Детство-пресс» 2002г
Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» М. «Скрипторий 2003», 2008
Парциальная модульная программа дошкольного образования «STEM-образование детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста» .,
Познавательное развитие
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М, Мозаика-Синтез, 2015
Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М., Педагогическое общество России 2008
Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. М., Педагогическое общество России 2007
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа, М, Мозаика-синтез, 2015
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. 6-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015
Речевое развитие
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа. 6-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015
Ушакова О.С. Развитие речи детей: Подготовительная группа. 6-7 лет., ТЦ Сфера, 2023.
Нищеева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.:

<p>ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников, М, Мозаика-синтез, 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., Оникс-XXI век, 2006</p>
Художественно-эстетическое развитие
<p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет ФГОС, М, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2005</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2005</p> <p>А. Н Малышева «Аппликация» в детском саду. Академия Развития, 2004г.</p> <p>И. А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Подготовительная группа. Творческий центр сфера, Москва 2007г</p>
Физическое развитие
<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет ФГОС, М, Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, М, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС, М, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», М, Владос, 2000</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам. Программа. Программные требования» М, Владос, 1999</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст» М, Владос, 2001</p>

3.3.2. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Таблица 31. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

№ п/п	Мебель	Имеется в наличии (количество)	Необходимо приобрести
	Наименование		
	Групповая комната		
•	Стол	10	-
•	Стулья	11	-
•	Кровати	9	-
•	Магнитная доска	1	-
•	Стол для рисования	1	-
•	Шкаф для дидактических игр	2	-
•	Тумба	5	-
•	Полки	4	-
•	Палас	1	-
•	Туалетная комната		
•	Шкафчики для полотенец	15	-
•	Раковины	3	-
•	Поддон	1	-

•	Унитаз	4	-
•	Шкаф для хранения инвентаря	1	-
•	Таз	3	-
•	Ковш	1	-
•	Ведро	6	-
•	Швабра	3	-
•	Тумба	1	-
•	Бак	1	-
•	Водонагреватель	1	-
•	Раздевалка		
•	Информационный стенд для родителей	1	-
•	Информационный стенд «Внимание» (объявления)	1	-
•	Ширмы на разные темы	3	-
•	Рекомендации специалистов (консультации и рекомендации родителям по организации досуга детей, материал для игр)	1	-
•	Стенд «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка детских работ)	1	-
•	Стенд лепки	1	-
•	Индивидуальные шкафчики для раздевалки с определителями индивидуальной принадлежности	16	-
•	Полка для обуви	1	-
•	Зеркало	1	-
•	Тумба	2	-
•	Комната для раздачи пищи		
•	Раковина	2	-
•	Сушилка для посуды	1	-
•	Ведро	1	-
•	Стол	1	-
•	Шкаф	2	-

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М.

Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой);

Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица",

"Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и

правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа-контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5 Режим и распорядок дня детей дошкольного возраста

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это

необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. В таблице 67.приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Таблица 32. – Требования к организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна,	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа

не менее		
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня группы № 3 составлен с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Таблица 33. - Режим дня группы № 3 (холодный период)

Содержание	Время
Прием детей. Игры, общение, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.20-8.45
«Самоцветный круг» Самостоятельная деятельность.	8.45-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.00
Полдник	15.10
Занятия (при необходимости) Кружки, индивидуальная (коррекционная) работа, игры, организация деятельности по приоритетным направлениям работы, самостоятельная деятельность детей, «Вечерний круг	15.20-17.30
Ужин	17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.50
Уход домой	19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей

метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

—

3.5.1. Календарный учебный график.

Таблица 34. Календарный учебный график

Возрастная группа/содержание	Старшая группа
Режим работы	Часы работы в режиме полного дня с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут (в предпраздничные дни длительность рабочего времени сокращается в соответствии с действующим законодательством).
Начало учебного года	02.09.2024
Конец учебного года	30.05.2025
Количество недельной нагрузки	7 часов 30 мин
Сроки проведения педагогической диагностики	02.10.2024-06.10.2024 22.04.2025-26.04.2025
Дни здоровья	Последний день месяца. В эти дни в форме досугов, развлечений, соревнований проводится только непрерывная образовательная деятельность по физической культуре и музыке.
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем на 2024-2025
Продолжительность учебного года	38 недель
Летний оздоровительный период	01.06.2025 -31.08.2025 г

3.5.2. Учебный план образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста на 2024-2025 учебный год

Таблица 35. Учебный план образовательной деятельности старшей группы

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность,	до 7 лет	10 минут

не менее		
----------	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей: чтение и обсуждение, создание педагогических ситуаций, инсценирование и драматизация, наблюдения, проектная деятельность, продуктивная деятельность, игровые упражнения, экскурсии и др.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей указанную деятельность сочетают с физкультурными, музыкальными занятиями.

С учетом эпидемиологической ситуации в регионе допускается внесение изменений в расписание непрерывной образовательной деятельности. При благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СанПиН 1.2.3685-21, НОД с детьми, должны максимально проводиться на улице (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 №02/8900-202024)

Таблица 36. Учебный план образовательной деятельности старшей группы № 4

Образовательная область	Раздел программы	6-7 лет Неделя/год
Познавательное развитие	Занятия со строительным материалом	
	Занятия с дидактическим материалом	
	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи	
	Окружающий мир	1/19
	Математические представления	1/38
Речевое развитие	Коммуникация	
	Подготовка к обучению грамоте	2/96
	Художественная литература	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация	2/114
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	1
Физическое развитие	Развитие движений	
	В помещении	2/76
	На улице	1/19
Итого		10/380
	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи	
	Коммуникация	
	Математические представления	1
	Конструктивная деятельность	1
	Изобразительная деятельность	1
	Музыкальная деятельность	1
итого		4/152
Всего		15/570

Воспитание художественной литературы и фольклора, самообслуживание, и элементарный бытовой труд, организуются в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Таким образом, учебный план по реализации основной общеобразовательной

программы - образовательной программы дошкольного образования обеспечивает оптимальную учебную нагрузку с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и соответствует гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста (СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021)

3.5.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности в 2024-2025 учебном году в подготовительной группе

Группа 3		
День недели	Занятие	Время
Понедельник	Окружающий мир	9.00-9.30
	Изобразительная деятельность (рисование)	9.40-10.10
Вторник	Развитие речи	9.00-9.30
	Музыкальная деятельность	9.40-10.10
	Физическая культура	16.45-17.15
Среда	Математические представления	9.00-9.30
	Изобразительная деятельность (аппликация, лепка)	9.40 - 10.10
	Конструирование	16.00 - 16.30
Четверг	Подготовка к обучению грамоте	9.00 - 9.30
	Музыкальная деятельность	9.40 - 10.10
	Физическая культура	16.45-17.15
пятница	ФЭМП	9.00 - 9.30
	Изобразительная деятельность (рисование)	9.40 - 10.10
	Физическая культура	10.20 – 10.50
Итого 14 продолжительность 30 минут		

3.6 План воспитательной работы

Таблица 37. План воспитательной работы

Дата	Мероприятия	Направление воспитательной работы
1 сентября: День знаний;	Развлечение «День знаний» Просмотр мультфильмов на школьную тематику.	Эстетическое
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа "День памяти" с просмотром мультфильма. Спортивная игра "Найди бомбу- спаси свой дом!"	Патриотическое Физическое и оздоровительное
8 сентября: Международный день распространения грамотности;	Квест – игра «Грамотность расширяет личные возможности	Познавательное
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Изготовление подарков для сотрудников детского сада. Игра «Комплименты воспитателям»	Социальное Эстетическое
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	Концерт для сотрудников детского сада. Благотворительная акция к дню пожилого человека.	Эстетическое Социальное
4 октября: День защиты животных; Третье воскресенье октября:	Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах. Дидактические игры: «Кто больше знает о животных», «Животные», Рисование «Мое любимое животное»	Познавательное Эстетическое
5 октября: День	Изготовление поздравительных открыток для учителей.	Художественное

учителя;		
13 октября День отца в России.	Выставка творческих работ «Портрет папы» Спортивный досуг «Папа может все»	Физическое и оздоровительное эстетическое
4 ноября: День народного единства;	Беседа с детьми об истории праздника: «День народного единства». Рассматривание карты России, символики России, иллюстраций народов России в национальных костюмах. Чтение художественной литературы, разучивание стихов о Родине, пословиц и поговорок о смелости, отваге, Родине. Подвижные игры народов России. Конструирование из бумаги «Голубь мира». Выставка детских работ «Моя Родина» Слушание музыки: Струве «Моя Россия», «Торжественный марш», «Гимн России». Коллективное изготовление стенгазеты «День народного единства».	Патриотическое Эстетическое
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Разговоры о важном. День памяти погибших при выполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	Патриотическое
24 ноября День матери в России;	Проведение дидактических, сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы детям (заучивание стихов, загадывание загадок по теме), оформление выставки книг. Изготовление подарков-сюрпризов, выпуск фотогазеты. Прослушивание песен о маме и разучивании некоторых из них. Видео поздравления для мам. Подарки для мам и бабушек. Праздник «День матери»	Эстетическое
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Беседа: «Наша Родина – Россия» Рисование «Наш герб». Беседа «День герба России»	Эстетическое Патриотическое
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	Вечер памяти в старшей группе «День неизвестного солдата - есть память, которой не будет конца»	Патриотическое
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	Беседа с детьми не тему «Кто такие волонтеры? Что такое волонтерское движение?» Акция «Помоги птицам», изготовление кормушек для птиц. Ежедневная подкормка птиц. Изготовление поздравительных открыток для ветеранов.	Патриотическое Социальное Эстетическое
8 декабря: Международный день художника;	Развлечения для детей и родителей «День художника»	Физическое и оздоровительное
9 декабря: День Героев Отечества;	Беседа «День героев Отечества» с просмотром презентации.	Патриотическое
12 декабря: День Конституции	Папка-передвижка: «Россия»; Консультация «День Конституции»	Патриотическое Физическое и

Российской Федерации;	Беседа «12 декабря - День Конституции РФ» Досуг «Конституция и права ребёнка»	оздоровительное
31 декабря: Новый год.	Новогодний утренник	
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб» – Литературный вечер ко дню снятия блокады для старших дошкольников. Посещение сельской библиотеки. Литературная гостиная: «Память о войне нам книга оставляет»	Патриотическое Социальное Эстетическое
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Выставка детских работ «Во имя мира на земле» Конкурс чтецов Просмотр мультфильма: «Подвиг молодого солдата» Викторина «Сталинградская битва» Показ презентации о Сталинградской битве	Патриотическое
8 февраля: День российской науки;	Квест- игра «Наука открывает тайны» Оформление альбома «Путешествие в прошлое» Викторина «Семь чудес света»	Познавательное
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Развлечение «Будем в Армии служить!» Просмотр видеоролика, презентации о мужестве воинов-интернационалистов	Физическое и оздоровительное патриотическое
21 февраля: Международный день родного языка;	Беседы «День родного языка»; - Посещение мини-музея «Русская изба». Показ презентации «День родного языка».	Познавательное
23 февраля: День защитника Отечества.	Выставка фотографий «Мы с папой»; Изготовление подарков – сувениров для пап и дедушек; Оформление праздничной газеты «Поздравление папам» Семейный клуб «Мама, папа, я – спортивная семья»;	Физическое и оздоровительное эстетическое
8 марта: Международный женский день;	Выставка фотографий «Мамочка моя»; Изготовление подарков – сувениров для мам и бабушек. Оформление праздничной газеты «Поздравление мамам». Концерт «Мамам любимым посвящается...»	Эстетическое
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе» Просмотр видеофильма «Россия –мы дети твои»	Патриотическое Эстетическое
27 марта: Всемирный день театра.	Беседа и презентация «Виды и жанры театральных постановок» Выставка детских рисунков «Здравствуй, театр» Викторина «Всё о театре» Выставка детско-родительских работ «Театр своими руками»	Познавательное Эстетическое
12 апреля: День космонавтики;	Оформление книжной выставки о космосе и космонавтах « Удивительный мир космоса» Выставка совместных работ детей и родителей « Этот удивительный космос». Спортивный праздник «Ау, инопланетяне»	Патриотическое Эстетическое Физическое и оздоровительное
1 мая: Праздник Весны и Труда;	Театрализованная постановка для младших дошкольников «Как весна в гости пришла» Познавательно-игровая программа «Мир-труд-май!» Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу»	Познавательное Эстетическое
9 мая: День Победы;	Рассказ-беседа о Дне Победы Разучивание стихотворений о Родине, Дне Победы. Игры на военную тематику Развлечение, посвященное Великой Победе: «Я помню, я горжусь»	Патриотическое Физическое и оздоровительное

19 мая: День детских общественных организаций России;	"День детских общественных объединений". Разговоры о важном; Просмотр видео роликов о дружбе;	Патриотическое Познавательное
24 мая: День славянской письменности и культуры.	Беседа об истории праздника «День славянской письменности» Вечер досуга на тему «Мои любимые книги» Рассматривание картин с изображением азбук	Познавательное Эстетическое
1 июня: День защиты детей;	Конкурс рисунков на асфальте «Лето» Концерт, посвященный «Дню защиты детей».	Эстетическое
6 июня: День русского языка;	Конкурс чтецов, посвященный международному дню родного языка Чтение русских народных сказок. Рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам.	Эстетическое
12 июня: День России;	Выставка рисунков "Символы России" Акция "Мы читаем стихи про Россию" Спортивное развлечение "Россия-Родина моя"	Патриотическое Социальное Физическое
22 июня: День памяти и скорби.	Минута молчания Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (старшая группа) Выставка рисунков «Мы – наследники победы»	Патриотическое Эстетическое
8 июля: День семьи, любви и верности.	Акция «Символ праздника – ромашка» Изготовление открыток-ромашек «Раз ромашка, два ромашка!» Музыкальное развлечение, «Когда семья вместе, так и душа на месте»	Социальное Эстетическое
12 августа: День физкультурника;	Выставка рисунков «Со спортом дружить – здоровыми быть» Спортивная эстафета «Летом весело играем и здоровье сохраняем»	Эстетическое Физическое и оздоровительное
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	Тематическое занятие «Флаг-главный символ страны»; Рисунки на асфальте «Триколор» Просмотр видеофильма «История о флаге»	Патриотическое Эстетическое
27 августа: День российского кино	Беседа с воспитанниками: «Кино в нашей жизни» Развлекательное мероприятие «Мульт-концерт» Посещение Дня кино в детской библиотеке «Из книг на экраны»	Познавательное Физическое и оздоровительное

Направления развития

- Патриотическое
- Социальное
- Познавательное
- Физическое и оздоровительное
- Трудовое
- эстетическое

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908333

Владелец Коротаяева Майя Александровна

Действителен с 07.10.2024 по 07.10.2025